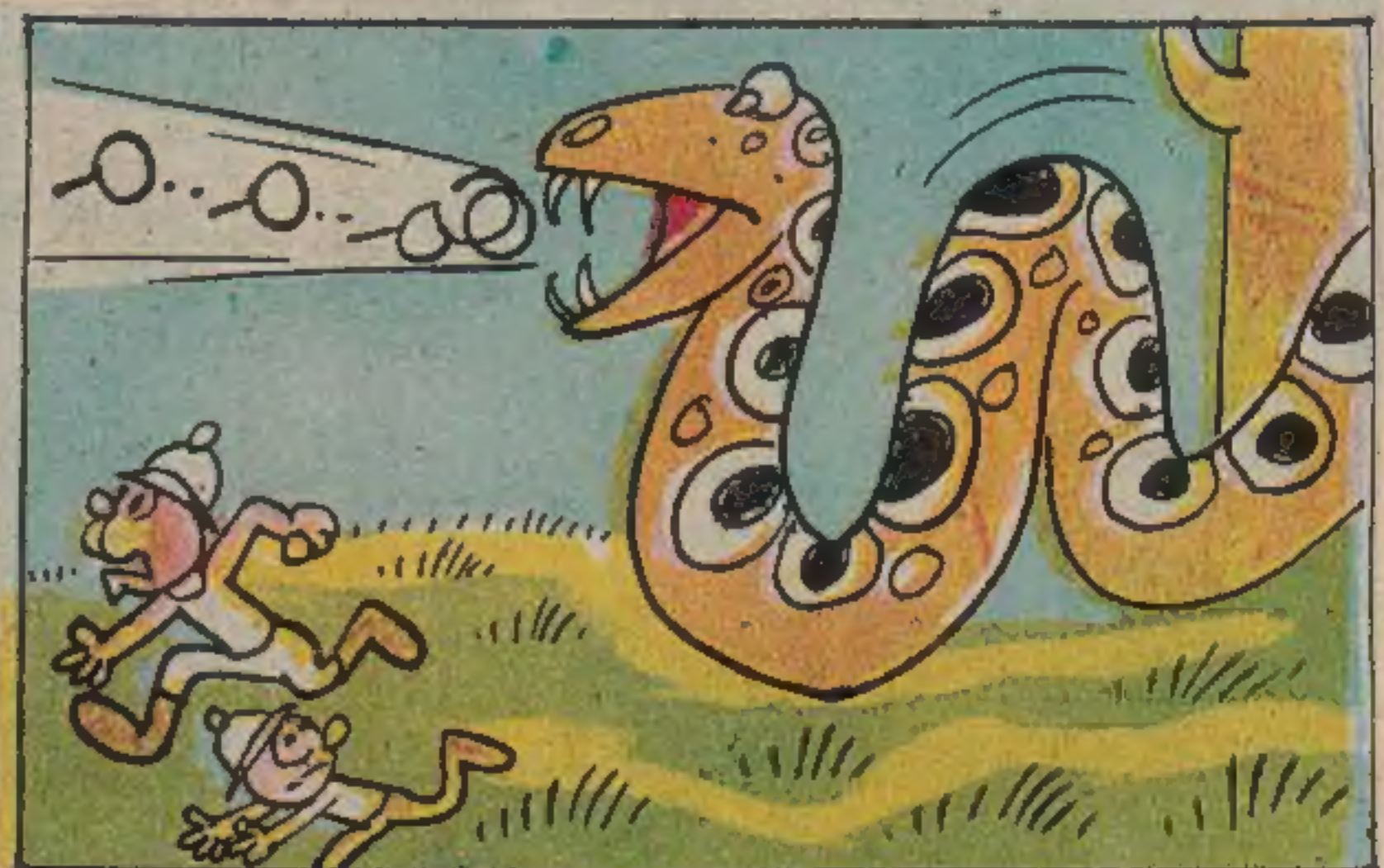


أبو الأفكار وفكار

قصة
كاملة

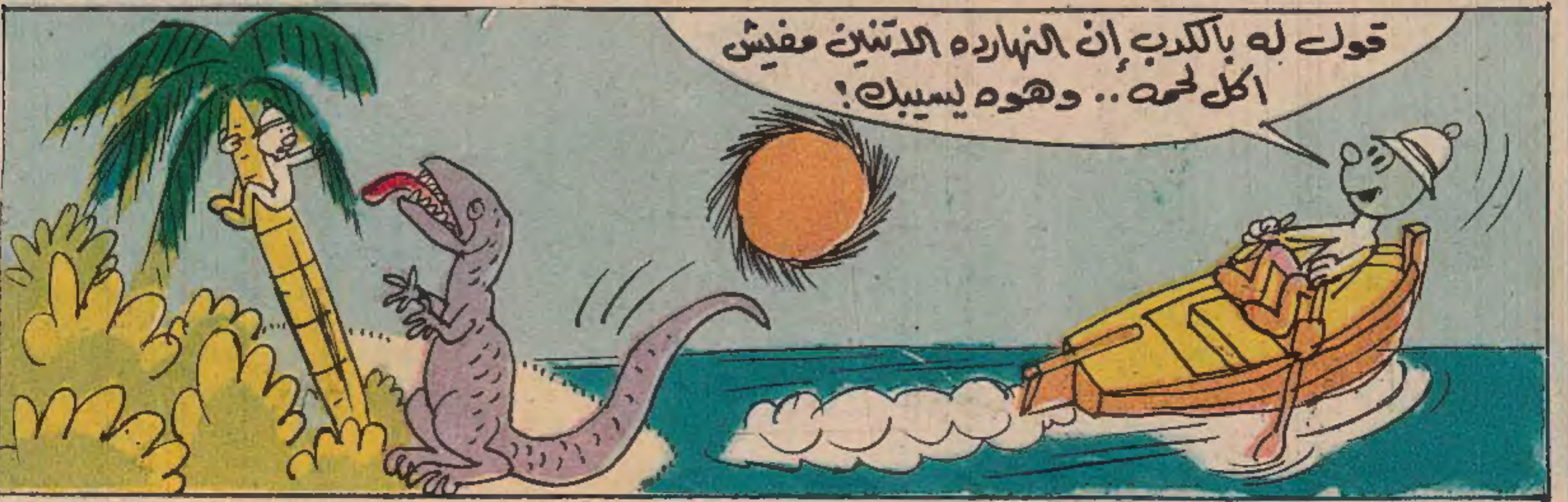
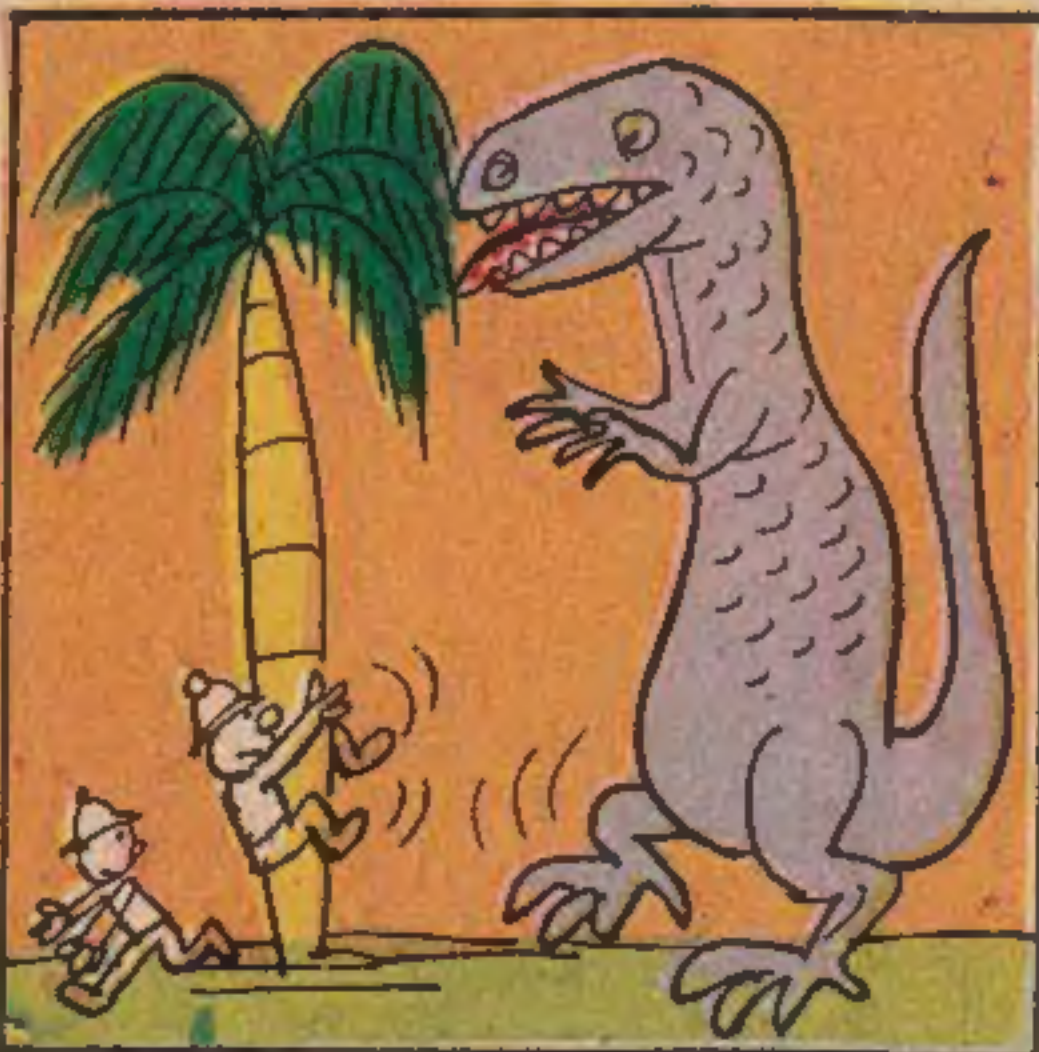
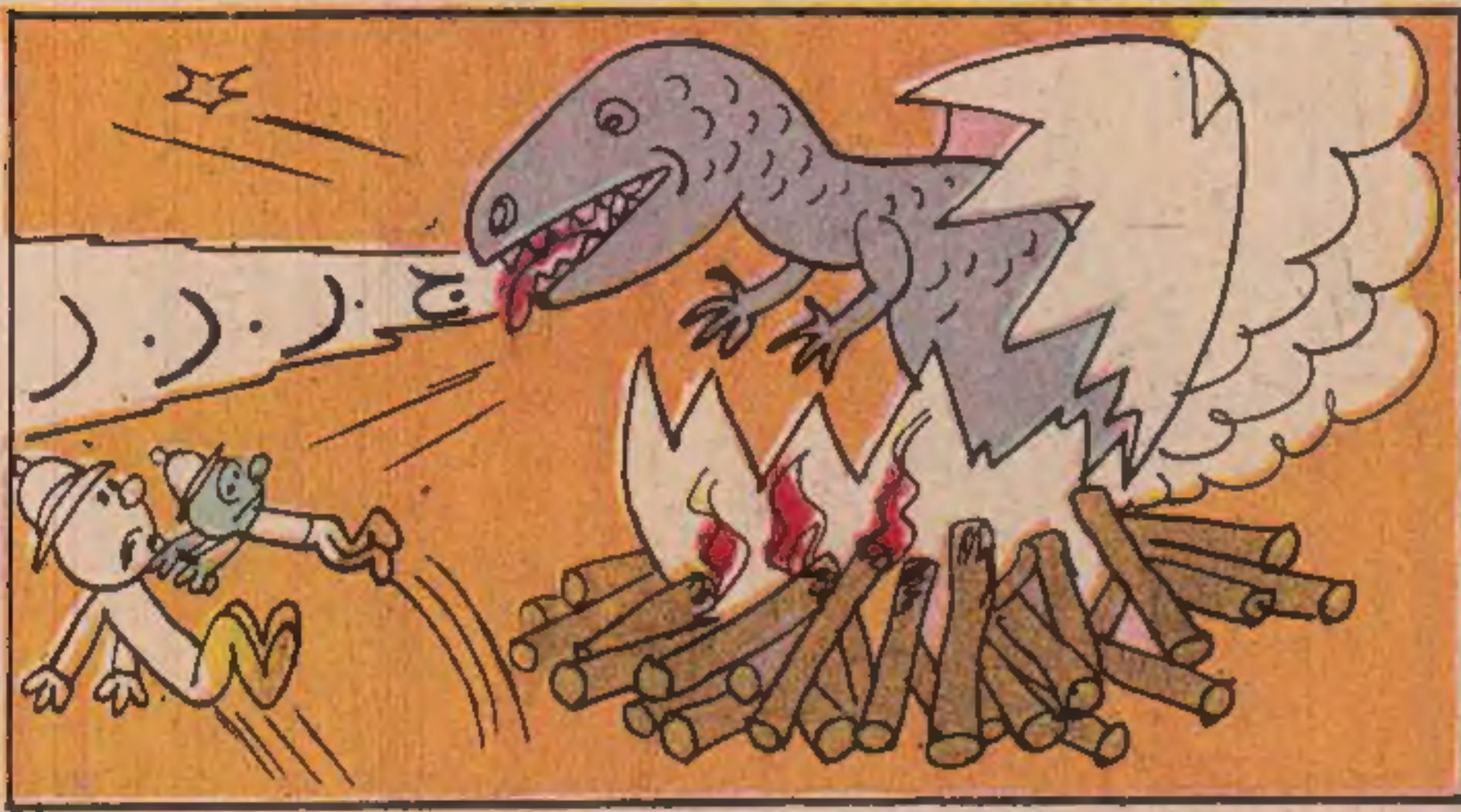
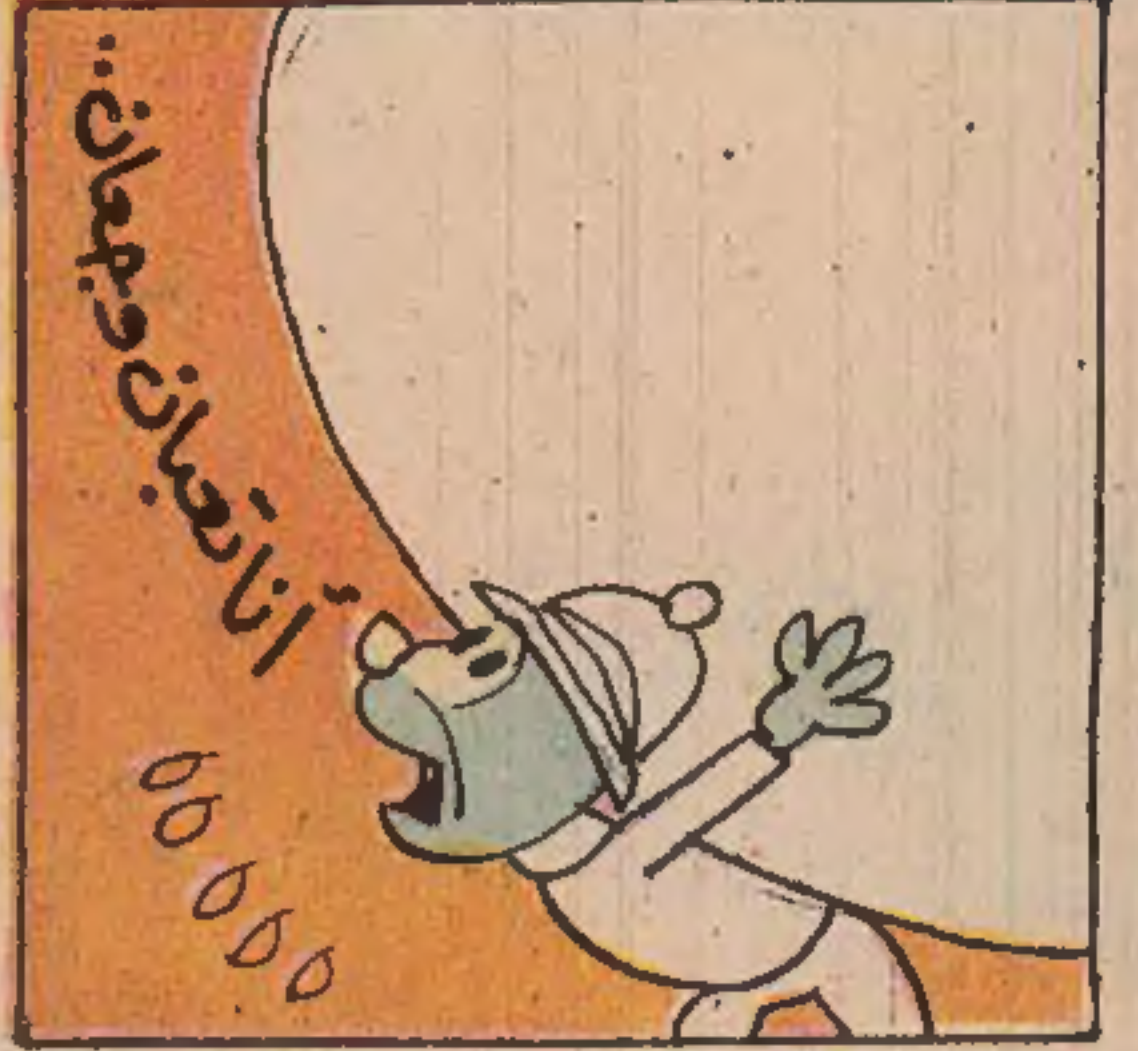
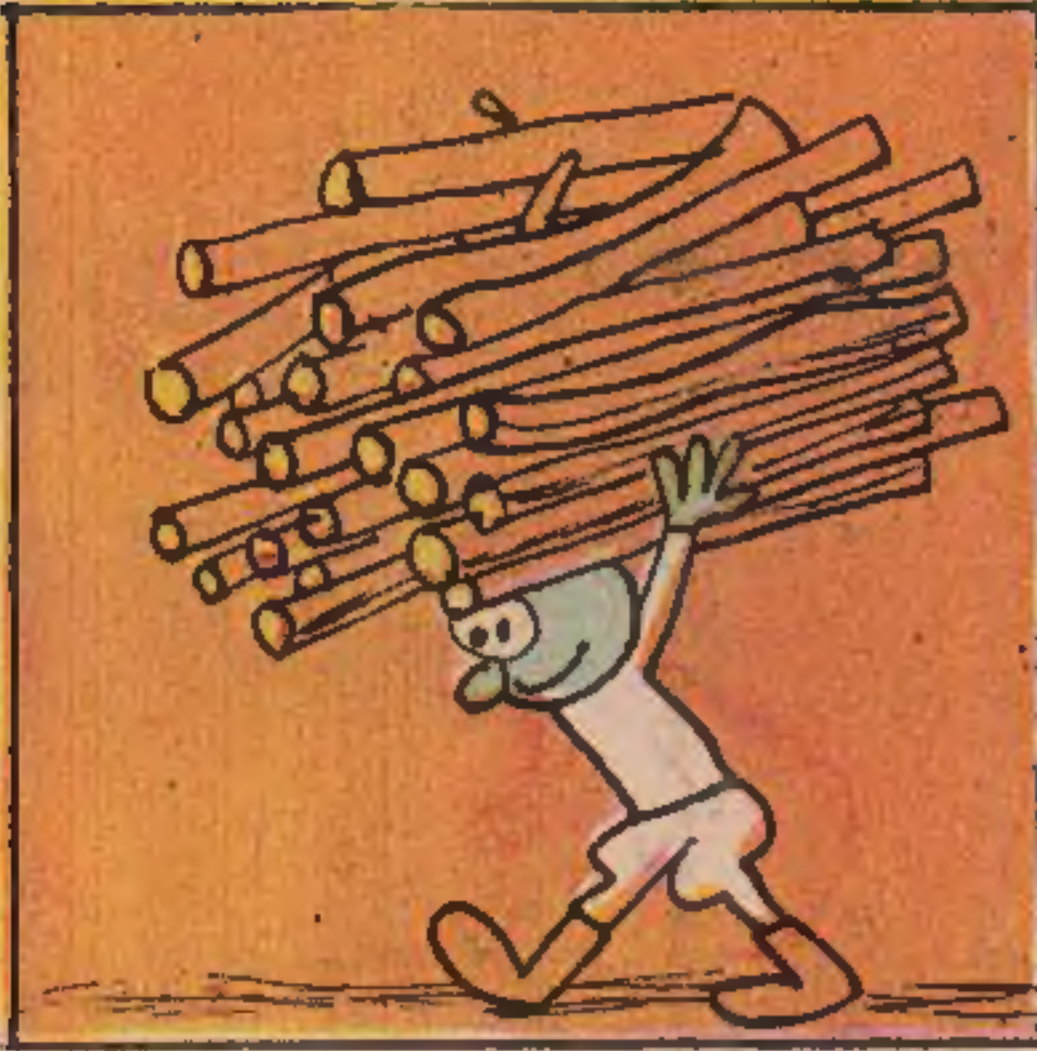


العدد القادم : قصة كاملة : قام أمين



في الجزيرة المجهولة

سيناريو ورسوم: عبد السمیع



أول من نادى بتحرير المرأة

الجبان والبيض ذو



قصة العدد

بسم : غنيم عبيد

من جديد .. ويهمس « شنج » من
يثقب البيض .. هل هو لص ؟
ومرة أخرى يسود المكان صـوت
رهيب ، يعقبه انفجار أعلى من
سابقه .
- هنا أحد .. هيا نغتنى كسل
دار ..

وفي الحال يسمع اصوات اقدام
كثيرة متجهة الى انحاء متفرقة ،
وتفتح الابواب ، ويتملك الفزع
« شنج » لكنه ينظر الى الباب المغلق
ويعتقد انه بعيد عن الشر - وينطلق
احد الاصوات :

- ان هذا الباب مغلق .. بامر
القائد الاعظم افتح الباب .
ويذهل « شنج » حين يرى الباب
وقد انفتح من تلقاء نفسه ، ويتقدم
رجل صغير خفيف الحركة يصيح
حين يرى « شنج »

- اذن هو انت ، اخرج ، ويجره
بعنف وسـط المكان ، ويختلس
« شنج » النظر فيجد نفسه وقد
احاط به من كل جانب جمع كثير من
قوم صفار لم يره من قبل ، وقد
ارتدى بعضهم اعظم الملابس الزركسة
بينما كان احدهم يضع على راسه
عمامة ضخمة ويحمل في يده عصا
طويلة ، وصاح الجنى في لهجة امرة :
- تعال هنا - الا تعلم ان القرية
في هذا اليوم لنا ، وليس من حقك
ان تبقى فيها .. لماذا سمح لك
بالبقاء سوف ..

وقبل ان يكمل الجنى الاكبر كلامه
توقف مذهولا وهو ينظر الى البيض
الملون ، ونسى باقى المجموعة انفسهم
وراحوا ينظرون حيث ينظر زعيمهم ،
وفهم « شنج » حيرة « الجن »
واراد ان يداعبهم - فقال ضاحكا :
انه بيض الحياة ، انه يحمل
سر الحياة الابدية ، لون الدم ، لو
كان في استطاعتكم ان تفعلوا المعجزات

سمعت اصواتا غم مألوفة ، فابق
في مكانك ، لا تناد على أحد - انها
صوت الريح - هل فهمت ؟
ويجد الصبي نفسه وحيدا ..
فيسرع الى اصباغه .. ويبدا في
الرسم على لوحه الخشبي وهو
جانس في مكانه ، ويشعر الصبي
بالجوع فيتناول بيضة ليأكلها لكن
اصابعه المملوءة بالاصباغ تنطبع
عليها ، ويفرح « شنج » يا لها من
فكرة - فكرة - انه اول من فعل ذلك
.. ونسى جوعه وانطلق الى اصباغه
.. وبعد قليل اصبحت لديه مجموعة
من البيض الملون - رائعة - رائعة
- سيذهل لها كل اطفال القرية ،
وتجمعت الطيور على النافذة الصغيرة
ترى ما فعله « شنج » فاخذ « شنج »
يلقى اليها بفئات الخبز .. والطيور
تصوم وسعيدة فرحة ..

وشعر « شنج » بالنوم عزحف
اليه فاستسلم له سعيدا .. وفجأة
ايقظته اصوات الغناء والضحك ..
انه لا يعرف هذه الاصوات ، كما ان
الوقت لم يحن بعد لرجوع اهل
القرية .

ويسمع الصبي وقع اقدام خفيفة
تسلك اشجار النخيل ، ويسمع
صوت نقر لمئات من بيض السواجن
والطيور .. فيصرخ « شنج »
- ها .. من يثقب البيض ؟
ويغيم على المكان صمت مخيف
.. يعقبه انفجار مضطرب ويصيح
من يقول بصوت كانه الرعد :

- من ينادى ؟
لكن « شنج » لا يجيب .. انه يؤمن
ان الغرباء لن يروه ، ويعتقد ان في
وسعه ان يداعبهم . ويردد صوت
واحد من الغرباء .
- لا يمكن ان يكون احد هنا ..
قد يكون صوت طائر
وبعد لحظة قصيرة بدا نقر البيض

يقال انه منذ اكثر من ثلاثة آلاف
عام كان المألوف لدى اهل قرية
« شان » ان يخرجوا يوم عيد
« شم النسيم » فاركين القرية
خاوية منهم .. لا ينطلق فيها
صوت غير صوت الطيور والنواجن .
لكن « شنج » الصبي ابن الثانية
عشرة رفض ان يخرج مع والديه في
هذا اليوم واعلن انه يفضل البقاء
في الدار .. ويقول الوالدان : لكنك
لا تستطيع البقاء في هذا اليوم .
ويتساءل الصبي :

وما الفرق بين اليوم وغيره ؟
ويختار الوالدان .. انهما لا
يرغبان ان يقولوا له انهما سمعا من
الاجداد ان « الجان » يزورون القرية
في بعض الايام ، وان يوم « شم
النسيم » هو واحد منها ، حيث
تمضي مجموعة من « الجان » اليوم
باكملة تنزه داخل القرية ، تثقب
بيض الطيور ، وتغنى وترقص ..
وهي لا تؤذي احدا ، لكنها تنزل
المصائب باى انسان يبقى في القرية
ذلك اليوم ، ولا يخرج منذ الفجر
ليطرد الكسل والوخم ، ويستمتع
بالميد ..

ويقول الاب :
اريد ان تذهب معنا اليوم ، انه
العيد ، ويجب ان نخرج للحدائق
والحقول .. ويجيب « شنج » في
شيء من العناد لانه كان يحس سرا
لا يعرفه .

سابقى في الدار ..
وتقول الام :

ان بقيت في الدار فسوف احبسك
ان القرية لن يكون بها انسان
واخشى عليك من الاذى ..
ويوافق الاب على هذا القرار ..
ويترك الوالدان للصبي مجموعة من
البيض وقطعة من الخبز وقلة مملوءة
بالماء .. ويقول الاب :

- تذكر شيئا واحدا .. اذا

الألوان



حقاً وامكنكم الدخول داخل هذا
البييض الملون فستكتب لكم الحياة
الأبدية .

وتفسيرت لهجة « الجن » ذى
العمامة وهو يقول :
- ان فى استطاعتنا ان نفعل هذا
يا صديقى الصغير ، ولكننا لن
نخرج من البييض اذا لم يسمح لنا
احد بذلك ..

ويرد « جنى » صغير :
لماذا لا نترك احداً فى الخارج
يؤدى تلك المهمة ؟

ويفكر « شنج » بسرعة ثم يقرد :
- ان من يبقى فى الخارج يموت
بمجرد دخول الآخرين ، اذا اردتم
الحياة الأبدية فأنى اعدكم بكسر
البييض واطلاق سراحكم .

ويربت القائد على كتفه قائلاً :
وسوف تكافئك مكافأة كبيرة ..
هاها ..

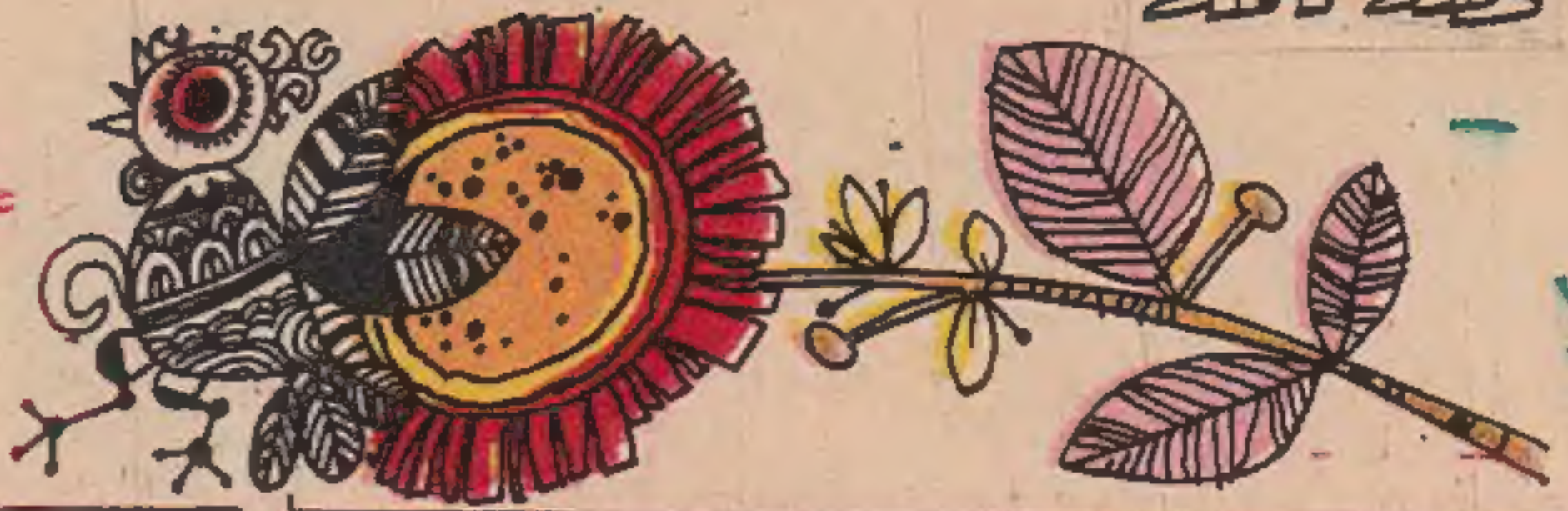
ويتحسول كل « جنى » الى عمود
من الدخان الابيض ويتجه الجميع
الى داخل البييض الملون . ويسر
« شنج » من فكرته .. وفى اللحظة
التي يمسك فيها « شنج » ليكسر
البييض مبرا بوعده ، وتنطلق الطيور
التي كانت تراقب الموقف ، والتي
كان « الجان » يستولون على بيضها ،
تنطلق لتحمل البييض فى مناقيرها ،
وتذهب به بعيداً بعيداً . لتدفقه فى
الاعماق ، حيث لا يصل اليه شيء .

ومن يومها أصبحت القرية حقاً
لاهلها وطيرها يخرج منها من يسر
ويبقى من يريد دون خوف او مخاطرة
وحين علم الجميع حكاية « شنج »
مع البييض الملون ، أصبح قلقين
أن يلحقوا البييض ، ان ينطلقوا به كأنهم
الطير فى نفس اليوم من كل عام ،
ليقتضوا اليوم بين الاشجار والازهار

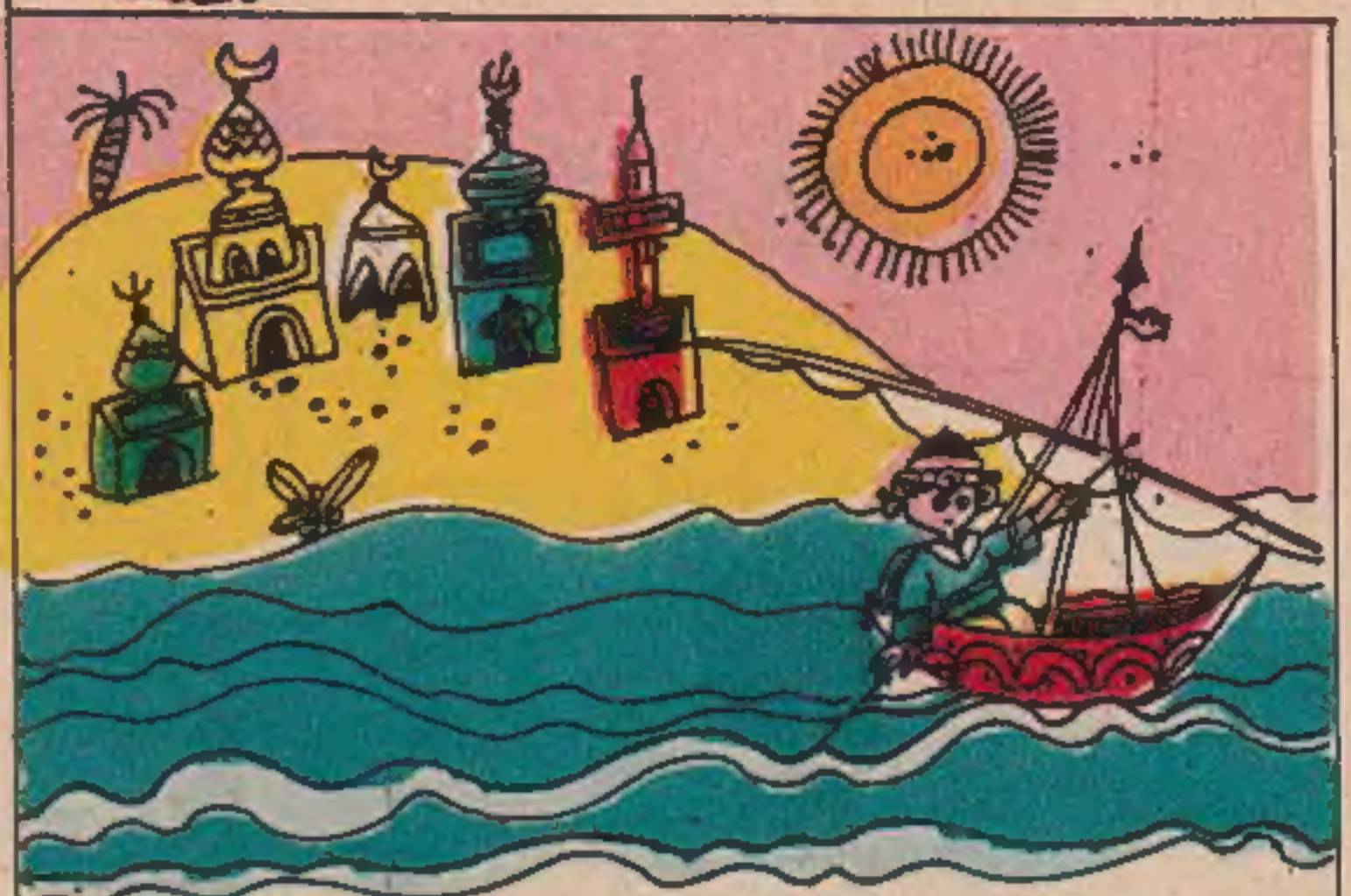
على شفا الله

عاد الربيع الضاحك

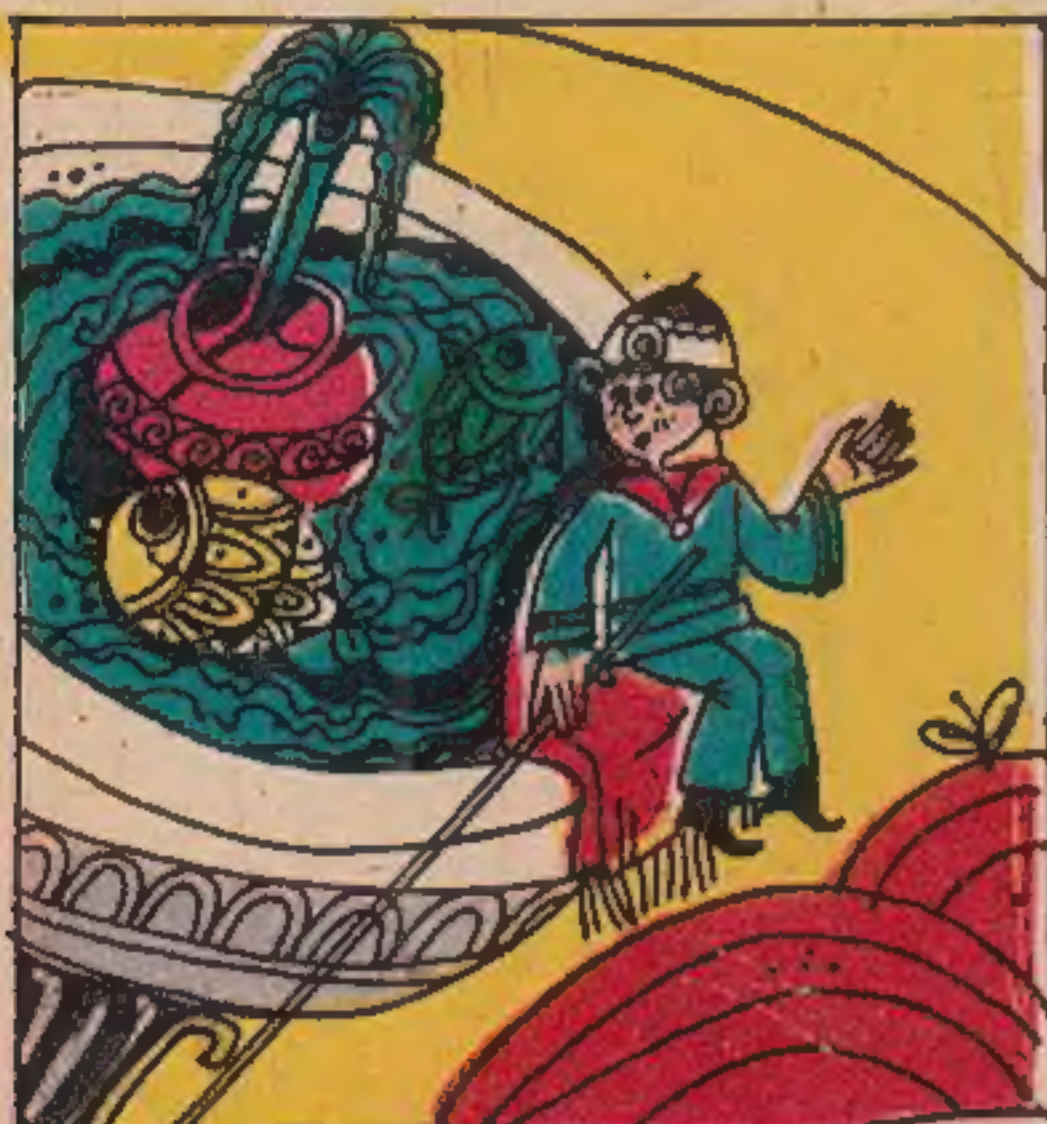
قصة وسيناريو: نجيبية حسيت
شعر: محمد نجيب
رسوم: حماد



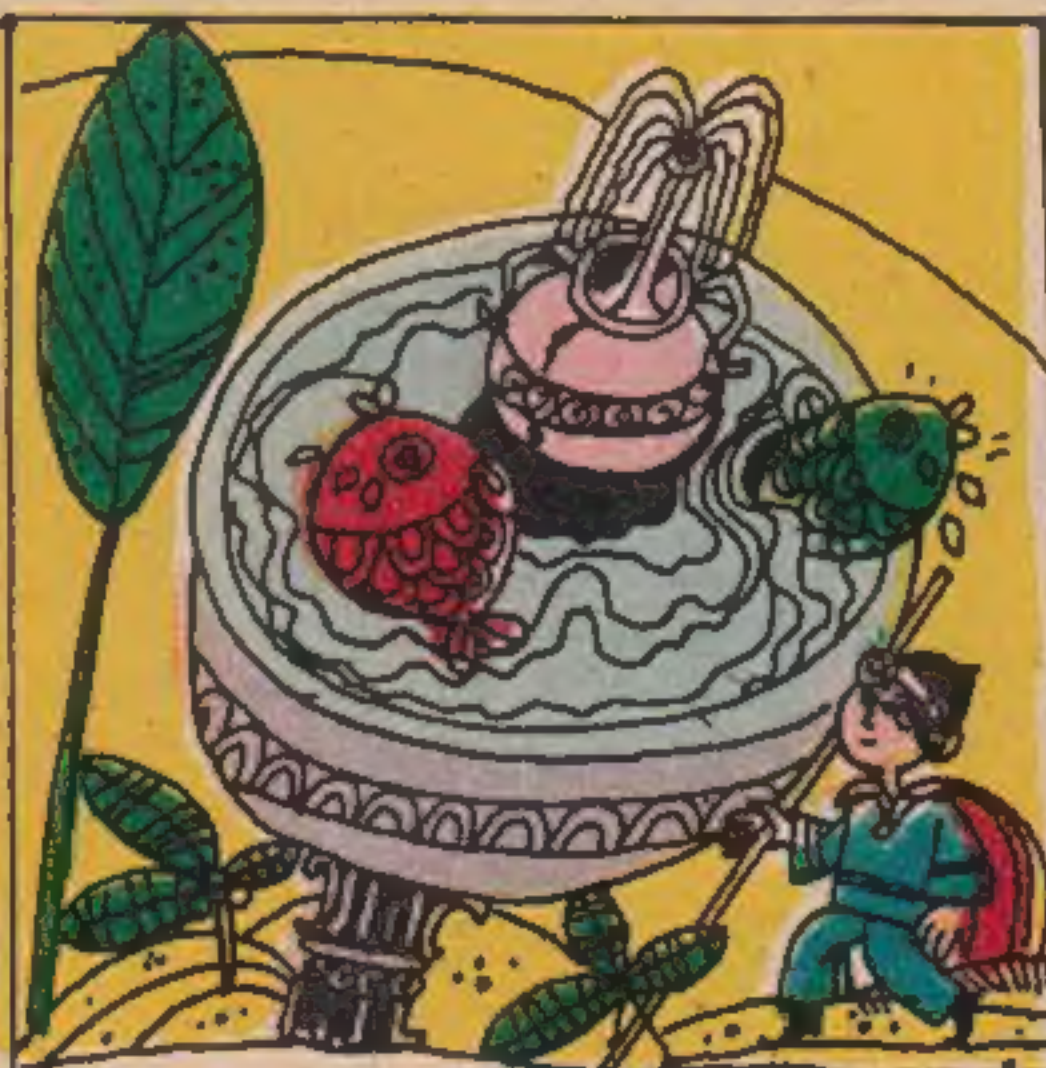
ولما وصلت له مدينة لم يجد الزهور.. فقد كانت نائلة وعيدتها
مزقة على الأرض تبكي وتبكي والله يجاريها عليها أرواح..



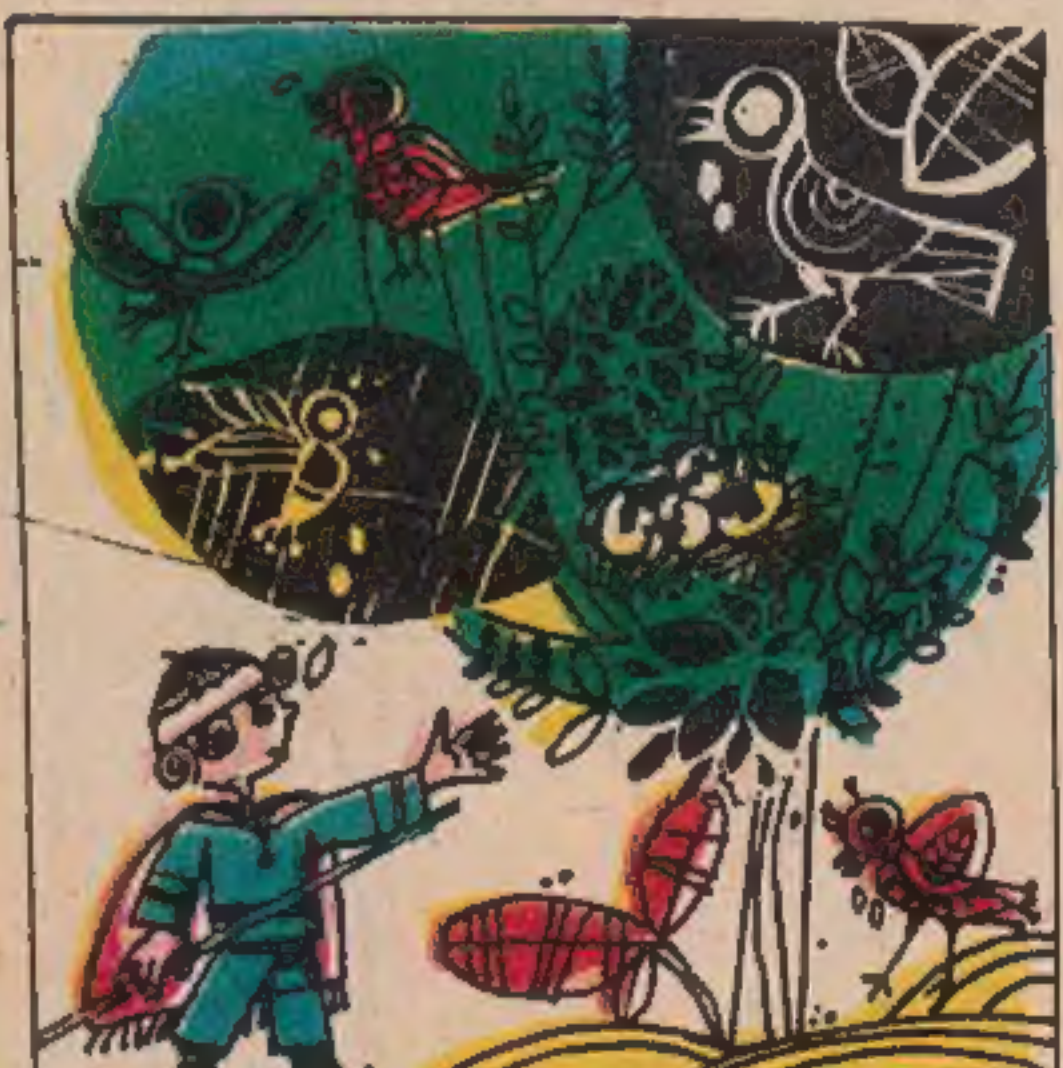
سافرًا حتمًا كعارته كل عام إلى المدينة الجميلة الباردة
الموهودة غاوى ساطع البحر ليضحي عيد الربيع...



فجلست على حافة النافورة في حزني
لما حدثت للمدينة الجميلة فالربيع سيأت
هذا العام ليحدث شيء موله حزينا



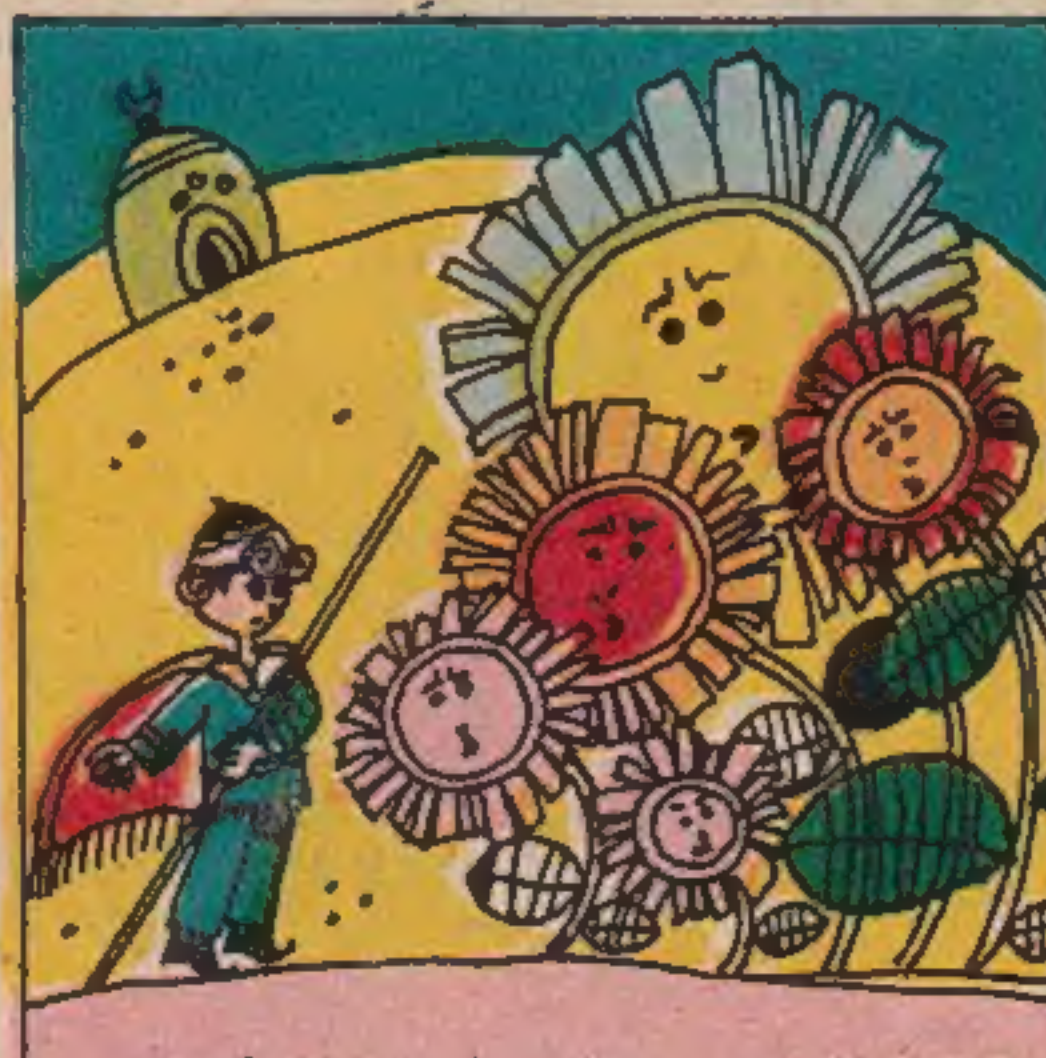
وبسرعة خرج نحو النافورة ليحدث على
العملة الملونة التي تعود أن يراه كل
عام فوجد سمكتين كبيرتين تبكيان



وبينما هو يلفت موله وثقت نقطة
ماء على فمه فنظر إلى أعالي الشجر
فوجد العصافير والطيور تبكي..



وقالت العصافير: وصعد فؤاد
الشجرة ليخبره فروعها وبأخذ أفرعنا
الصغيرة ويكسر بعضنا ويكسر بعضنا



قالت الزهور: لقد ما ولم ينشأ ذلك
الطفل الشرير.. داسنا بأقدامه.. فام
نموت من الحياة ولم تنفتح براعمنا في عيد الربيع



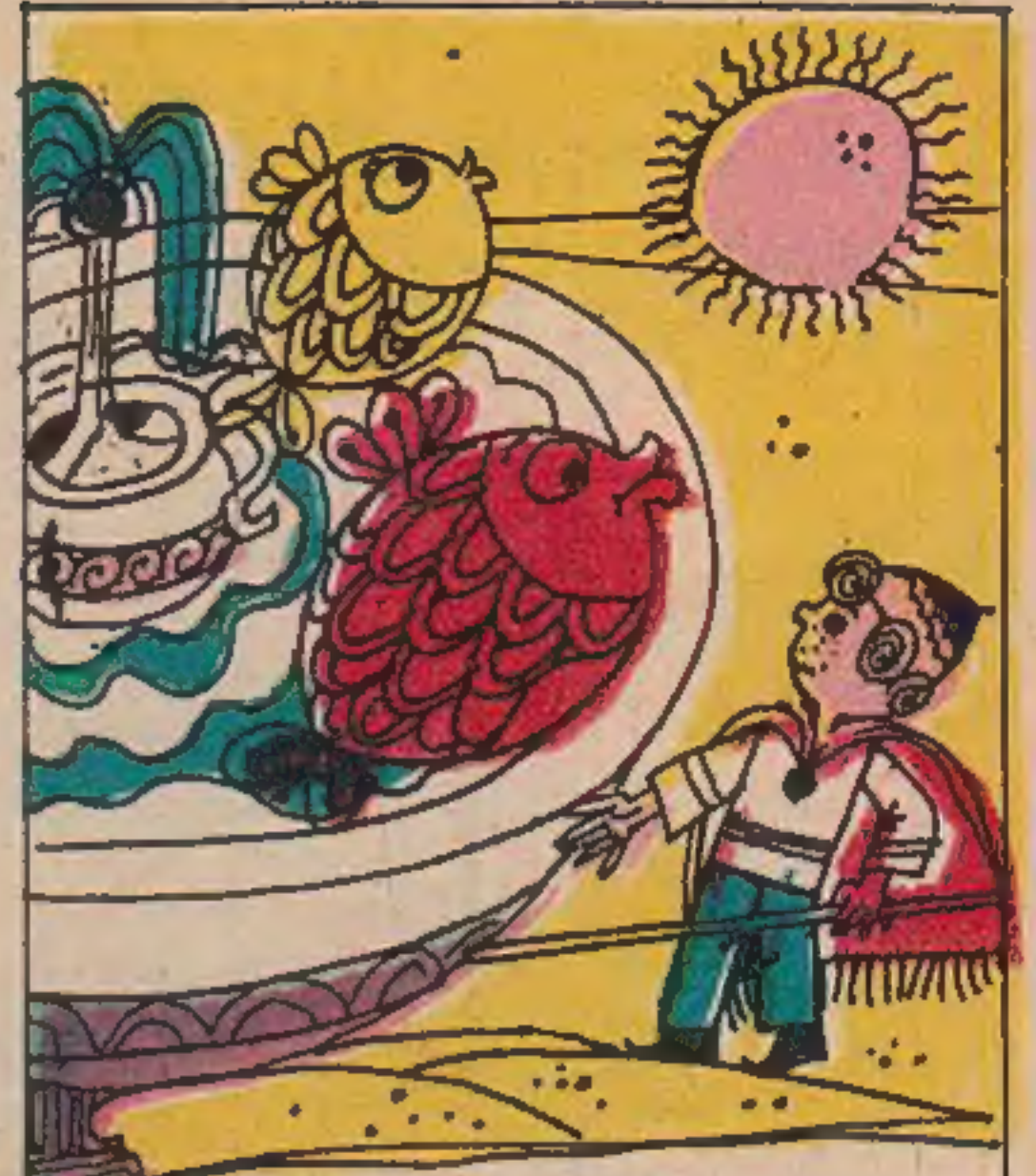
ولما تنجست العصافير والعملة
والزهور لموهودة.. التفت
موله تشكوله...



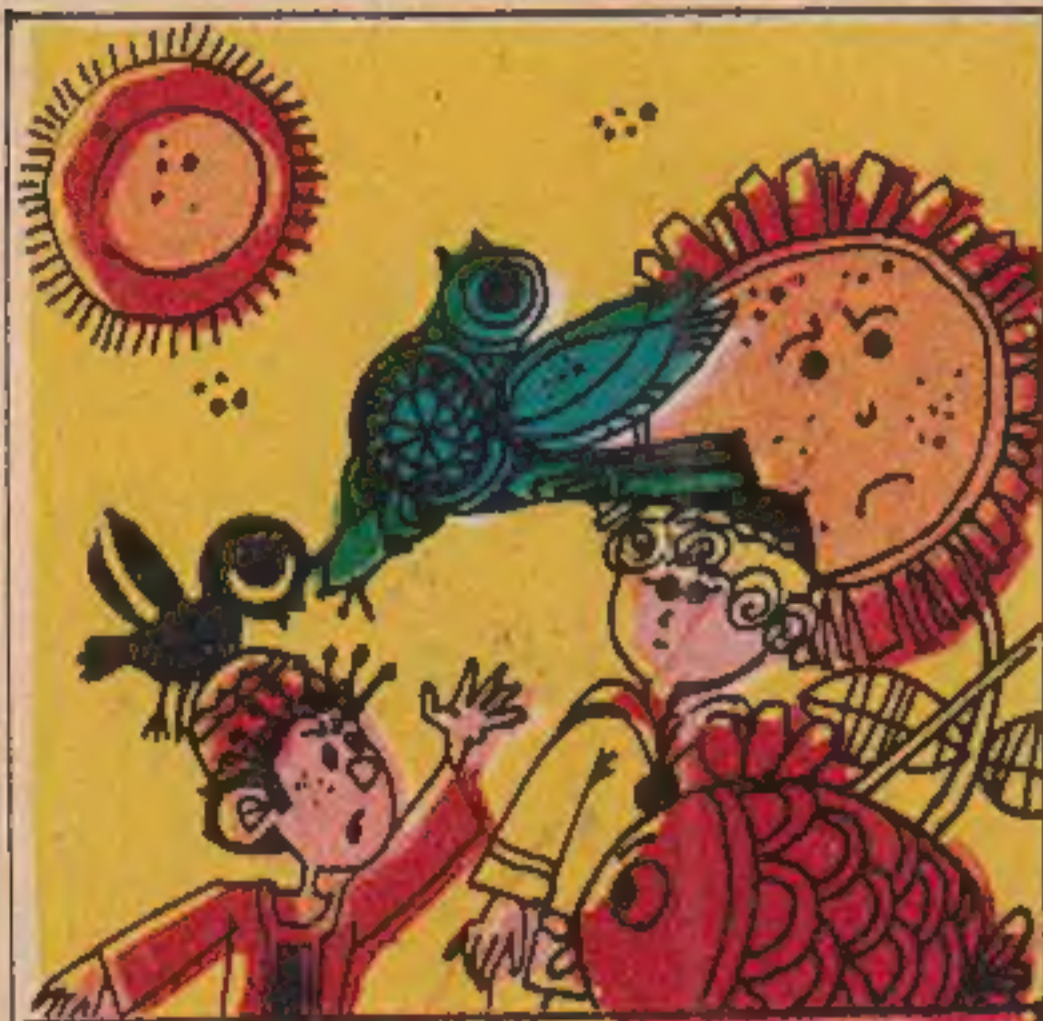
وسار أحمد ومعهم الطيور والزهور
والدسمالك وفروع الدججاء ..
وزهبوا جميعاً إلى الطفل الشرير



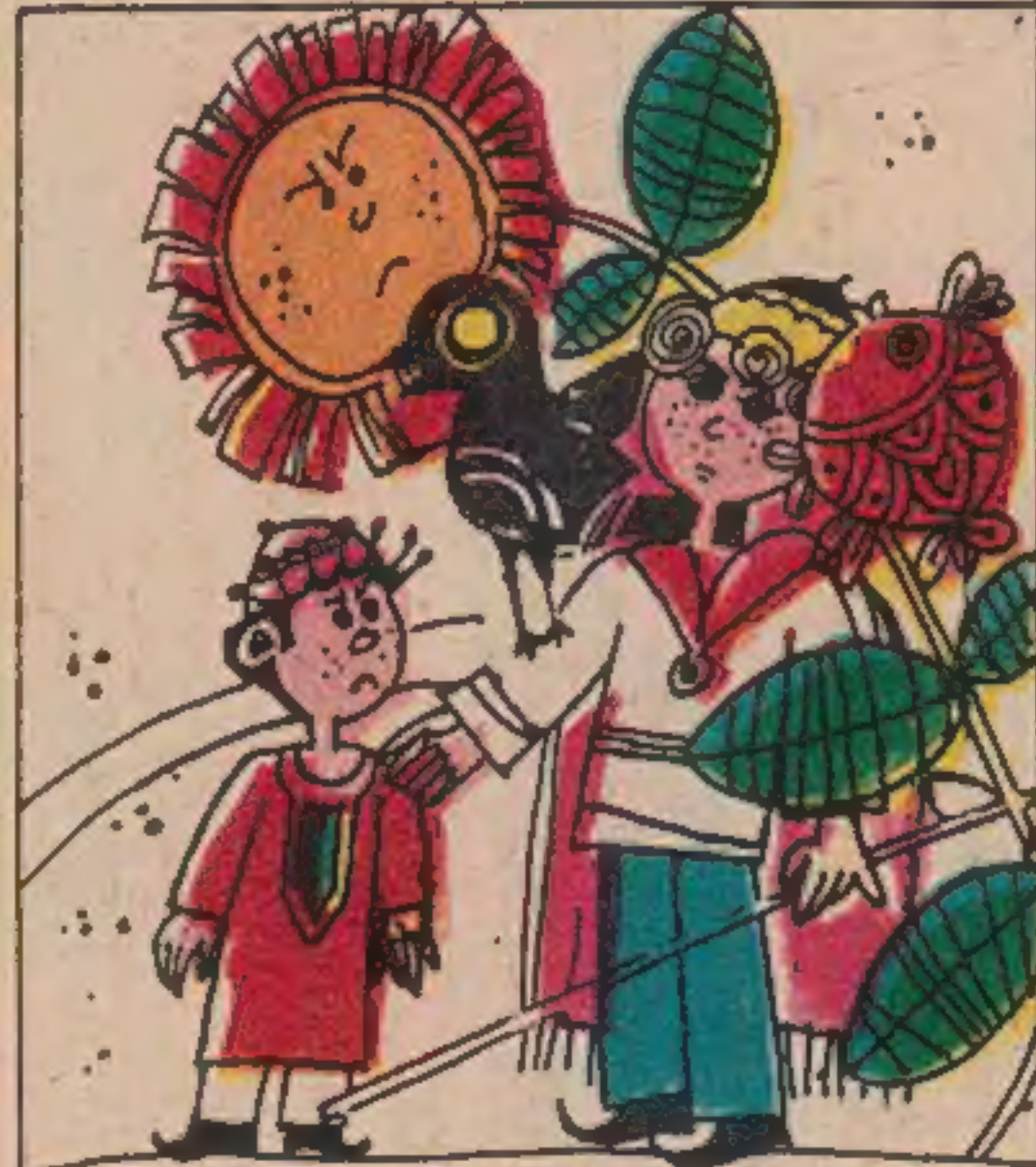
فسأله أحمد : وأين أجد هذا الشرير
قالوا : هناك في الكوخ البعيد ..
هيا بنا ولتكر أنت قاضينا ..



وقالت السمكتان : أما نحن فقد أنجينا
من السمكة الصغيرة الملوثة عدد كبيراً
هذا العام ولكنه استولى عليه جميعاً



.. وقالوا له : كان يمكن أن نقتلك ..
قال القاصي : لقد أخطأت .. صرت
أن تستمتع بالزهور الجميلة .. وأنه تلعب
بالدسمالك الصغيرة وتستمتع بتفاريدها الطيور
أما مقابلك هذا العام فهو عدم دخولك
المدينة إلى أن يأتي الربيع القادم



ووقفت أحمد القاصي وجوار السمكة
الكبيرة مستشاراً الأولاد والصغير هو
مستشار الثاني. أما الزهور فكانت وكيل النيابة



ولما رأهم زعم وقال لنفسه :
ما هذا الركب ؟ أين أهرب ؟ إنهم
اتحدوا وجاءوا ليشتقوا مني ..



والربيع يا صاحبي ماشي
ماشي يضحك للعواني
ماشي وحالف ألف مرة
إنه يرجع لها تأخ



والربيع أخضر مدندش
كان يقاله ستين محوش
زهرة حلوه للجنايت



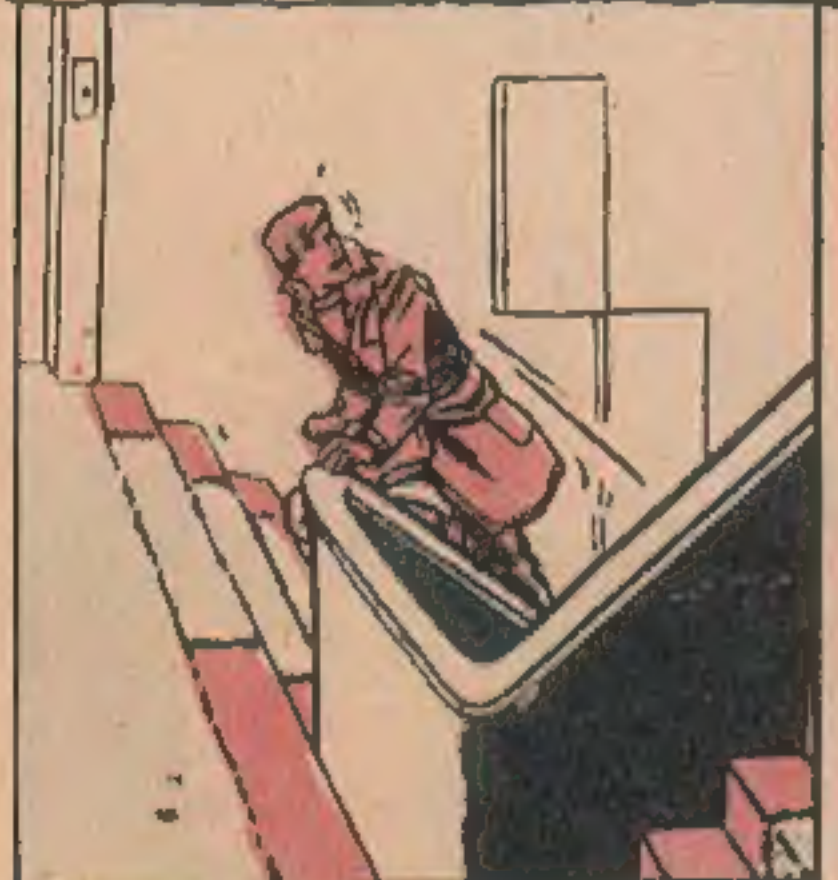
الربيع ماشي بيرقص
بسحته ماشيه بتحرس
كل وردة في الجنايت

مكار وأبو الألفكار في سسينا

جاسر وظل الحربية



وصعد جاسر السام قفزا ، ولم يستعمل المصعد ..



.. بينما امر " فطين " كل مساعديه بسد كل المداخل والبوابات ..



واندفع جاسر الى المبنى وسط الخيول المنهولة ..



وبسرعة فتشت جاسر كل الأماكن





أخذ الحربية يتجدي « جاسر » والشرطة
وينتقل من عملية إلى أخرى ، وفجأة انطلقت
صرخة من البنك ...



وفعد... بعد دقائق...

شاييف يا حضرة
المفتش! لوح الدفاية
متحرك!



فتش كل مكان هنا يا حضرة
المفتش! يمكن نلاقي دليل!



مفتش! حد خرج!
حاجة غريبة!

مش غريبة على الحربية
وزمانه دلوقت بيعد
للعبه جديدة!



دق مركز الحياض...

لوفشلنا مرة ثانية... ح نبقى
أصحوكة كل الناس...!!
المره دق مش
ح نفشل يا حضرة المدير
هو حد مكان



وفي الصباح كانت كل الصحف
تحدث عما فعله الحربية...



ده مدخل سرك موصل
للعمارة المجاورة...



فيما بعد عات بعد ٥٠ كيلو
هدم السرعة! دق
عربية إسعاف مش
عربية سباق!!



وبعد الظهر اتخذا المفتش "فطير" مكانه
ففي احدى نقاط المراقبة...

المره دق يتقع ف
ايدينا بكل تأكيد!

هه! أرجو هذا!



مفتش! حرم أكثر
مت كده!

يعني نعمل ايده?
ح نسد كل المنافذ
والمداخل ونضع داوريات
مجهزة باللاسلكي!



وبعد قليل كانت السيارة في طريقها إلى البنك
الذاهات في موعد لها كل يوم جمعة...



ووصلت سيارة البنك الدولة...

أيوه! تقدر
تقفل الأبواب دلوقت!

كل الأكياس
جاهزة!





وأخذ "مسن" يبحث في القصر ...



خليك بعيد
عن الباب
أحسن تقع
دور على
حبل في
القصر وتعال



أنا عرفت طريقة لفتح
الباب .. وح نزل لكم
الحبل !!



وأخيرا عشر على حبل ..



يا لالا يا كراوية!
اطلع !!

وتعلو "ندش" بالهيك
وصعد على جدار الفرقة



ايه دم "اسلطان"؟ دم
فيه نور في القصر!
مين الى هنالك؟



وفي تلك الأثناء وصل "مسن" و"سلطان" إلى القصر ..

عجائب وحقايات عن بيض ش

اعداد ششم عبده والبربري

الذي حفظت من ذلك العهد بمبلغ الف جنيه عام ١٩١٤ !!
ولعل اقل هدية من البيض هي التي قدمها نابليون الثالث للامبراطورة اوجيني ، وكانت عبارة عن بيضة من الذهب تحمل اسم « اوجيني »
مرصعة بالاحجار الكريمة وفي داخلها عقد فاخر من اللؤلؤ قد ثمنه وقتها بنحو ٢٠٠٠ جنيه ..

بيضة للقيصر في روسيا
في مرة تلقى احد قياصرة الروس بيضة من الذهب ، انصج انها محشوة بالمتفجرات فقد كانت عبارة عن قنبلة زمنية كان المقدر لها ان تنفجر في جيبه في ليلة العيد وكان الذي ارسلها احد اعدائه السياسيين والذي جعل القيصر يشك في البيضة هو ثقل وزنها ، فسلسلها الى الاخصائيين وهكذا انقذ نفسه في الوقت المناسب .

بيضة بالطائرة
ورى اخر ، من جنوب افريقيا ، ذهب الى لندن منذ سنوات وطلب من اكبر محل لصنع الحلوى هناك ان يصنع له بيضة يهديها الى خطيبته فصنع له المحل بيضة طولها عشرة اقدام من النيكولاته كلها ، وحشاها بنصف طن من اقل انواع الحلوى وشحنت هذه البيضة العجيبة في احدى الطائرات الداهية الى جنوب افريقيا مع لوازم المرس .

يقول المؤرخون ان الفسيخ من المأكولات المصرية الصميمة التي ابتكرها قدماء المصريين ، فليس كاذوا يعتقدون ان حرارة الصيف تؤثر على الاسماك وتؤثر فيها حرارة ضارة تسبب لمن ياكلها امراضا كثيرة ،



عند يستطيع ان يهجمه من البيض ، ويسمون احمالهم على الارض ، ويندرون حولها راقصين ، وكان كل شاب يريد الزواج يدعو من اختارها للرقص بين اكوام البيض ، فاذا اتوا رقصهم دون ان يحطوا بيضة واحدة ، يوافق على زواجهما .

الف جنيه ذهبا
ومن فريب الحكايات ان احدا غنياء الاسبان في القرن ٨ ، اراد ان يقدم لابنته بيضة نادرة المثال ، فعهد الى صانع فرنسي ان يصنع له بيضة من الذهب ، يتوسطها خط من المينا ، تشق عنده البيضة الى نصفين ، فيقتز منها ديك ذهبي يرفرف بجناحيه وقد تم صنعها وبلغت تكاليفها الف جنيه ذهبا !!

بيضة في اطار ذهبي
وفي فرنسا في عهد لويس الرابع عشر ، كانت تقام مساء عيد الفصح حفلة راقصة تستمر حتى صباح اليوم التالي حيث تقسم الى الملك اكوام من البيض المزخرف والمنقوش فيوزعها على افراد الحاشية والحرس وحدث ان قدمت فلاحا لملك بيضة اعجبه كبر حجمها ، فعهد بها الى صانعها الخاص ليصنع لها اطارا وقاعدة من الذهب !!

لوحات كيار الفنانين
وانتشرت في ذلك العهد عادة رسم لوحات على البيض ، بريشات كيار الفنانين ، وقد بيعت احدى البيضات

شم النسيم الذي نحتفل به مرة كل عام هو عيد من اقدم اعيادنا فهو عيد الحصاد عند قدماء المصريين وعيد الفصح عند المسيحيين وعيد الربيع عند كل المصريين ..

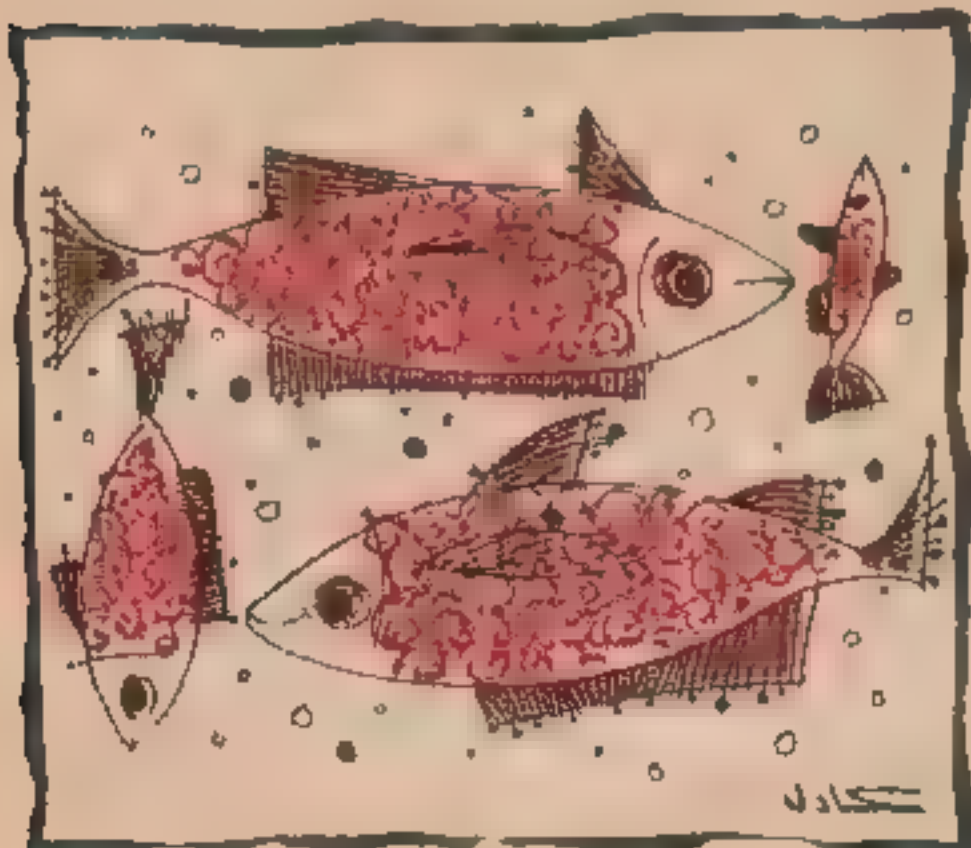
وهو عيد له حكاية قديمة جدا فقد كان قدماء المصريين يحتفلون به لمدة خمسة ايام حيث كانت السنة عندهم ٣٦٠ يوما فقط والايام الخمسة الباقية تقع في فصل الصيف فصل الحصاد ويحتفل فيها بحصاد القمح والشعير وبعض انواع الفاكهة وكان الناس يبدؤون اليوم بالفناء في المعابد ثم يستحمون في النيل ويقضون اليوم في الحدائق في اللهو والفناء -

ثم توالى السنوات والايام وجاءت اعياد وذهبت اعياد ولكن عيد ششم النسيم كما هو ومع هذا العيد كانت تقاليد تلوين البيض واكل المسلانة والخس . وشم النسيم عيد البيض لانه عيد ياتي وقت التفريخ عند كل الطيور .

وقد اخلنا يا صديقي من الفرائنة عادة التنزه في النيل وعادة الخروج الى الحدائق العامة في شم النسيم . يذكر التاريخ الكثير من الطرائف عن بيض ششم النسيم او عيد الفصح ، ونقدم لك الان عينة من هذه الطرائف

رقص بين اكوام البيض

كان اهالي « هولندا » يعتبرون عيد الفصح من الافراح الشمسية ، فكان اهل كل قرية يجتمعون في ساحة الكنيسة ، وقد حمل كل منهم اكبر



النسيم

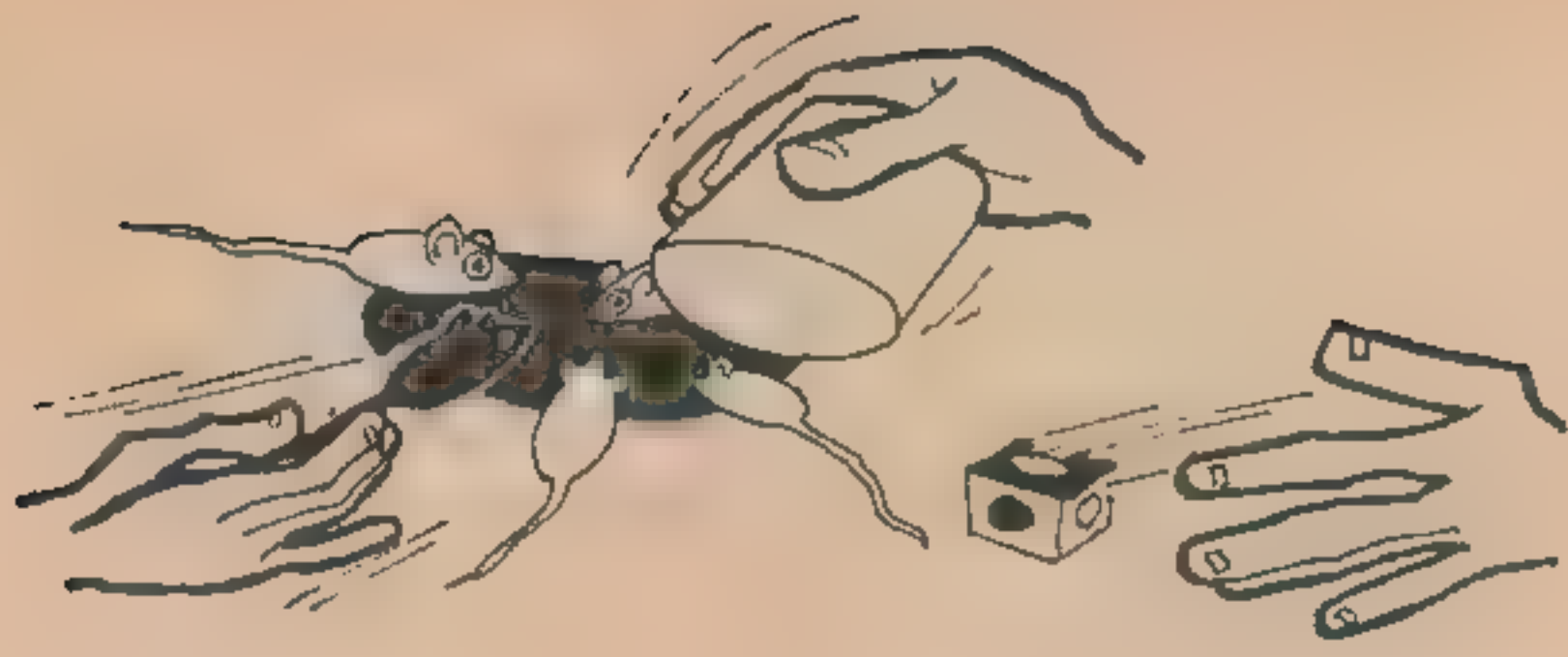


ومن اجل ذلك يقومون بتعليق الاسماله في الشتاء لينخلوا منها في فصل الصيف فذاه مامون العاقبة كذلك كانوا يعتقدون ان اكل النسيم يعتبر بمثابة « حقن بنسلين » لمرضانة الجسم ، وعلى ما يزعمون كان اكل النسيم عندهم عادة لطرد الارواح الشريرة .

اما « البيض » فكان الفلاسفة القدماء يعتبرون اكل الخلق « البيض » كانت لها قداساتها في الديانات القديمة عند اليسودان والرومان والفراعنة . ومع ظهور المسيحية ازدادت قداساتها وجعلوها رمزا للحياه وصبغوها باللون الاحمر . . وعرف الناس عادة اكل البيض في شم النسيم بعد ظهور المسيحية فقبل شم النسيم يصوم المسيحيون عن كل ما هو حيواني وينتهي الصيام ويأتي العيد ويشتررون الطعام الحيواني ومنه البيض الذي يعتبرون اكله فلا طيبا وبداية حسنة امام جديد

كان عيد شم النسيم يقع في يوم خاص من السنة يسمى « يوم مولد القمر » وهو اليوم الذي يأتي في ١١ من شهر برمودة ، وهو شهر الربيع وكان الفراعنة يعتقدون ان القمر يبعد في هذا اليوم الى كبد السماء ليولد من جديد ، ويبدأ حياة جديدة كما كانوا يؤمنون ان الحياة كلها تتجدد في ذلك اليوم فهناك شجرة كبيرة تحمل اسماء الاحياء كلها ، وهي تهتز في هذا العيد ، فمن سقطت ورقته فسيودع الدنيا قبل مرور عام .

ولهذا كان شم النسيم عند الفراعنة من الاعياد الهامة ، هو عيد الطبيعة وعيد الشعب وعيد تجديد الحياه ، ولا عجب ان تعزف فيه الموسيقى وتطلق الاصوات بالثناء .



شرح هدية العدد: الفراخير العجيبه

لعبة سريعة جدا . . يلعبها ستة لاعبين تحتاج اللعبة - الى جوار الهدية المقدمة لك - الى كوب من البلاستيك وقاعدة من الكرتون هي المنشورة هنا « الدائرة السوداء » بعد ان تلصقها على قطعة كرتون . اكثر اللاعبين سنا يبدأ اللعب ويسمى « القط » ويأخذ الكوب والزهر .

بأقلى اللاعبين يأخذ كل منهم قارا .
طريقة اللعب :

توضع القطعة المستديرة السوداء على المنضدة ، وكل لاعب يضع قاره عليها ويمسك بذيله بحيث تكون انوف الفئران كلها متلاصقة تقريبا .

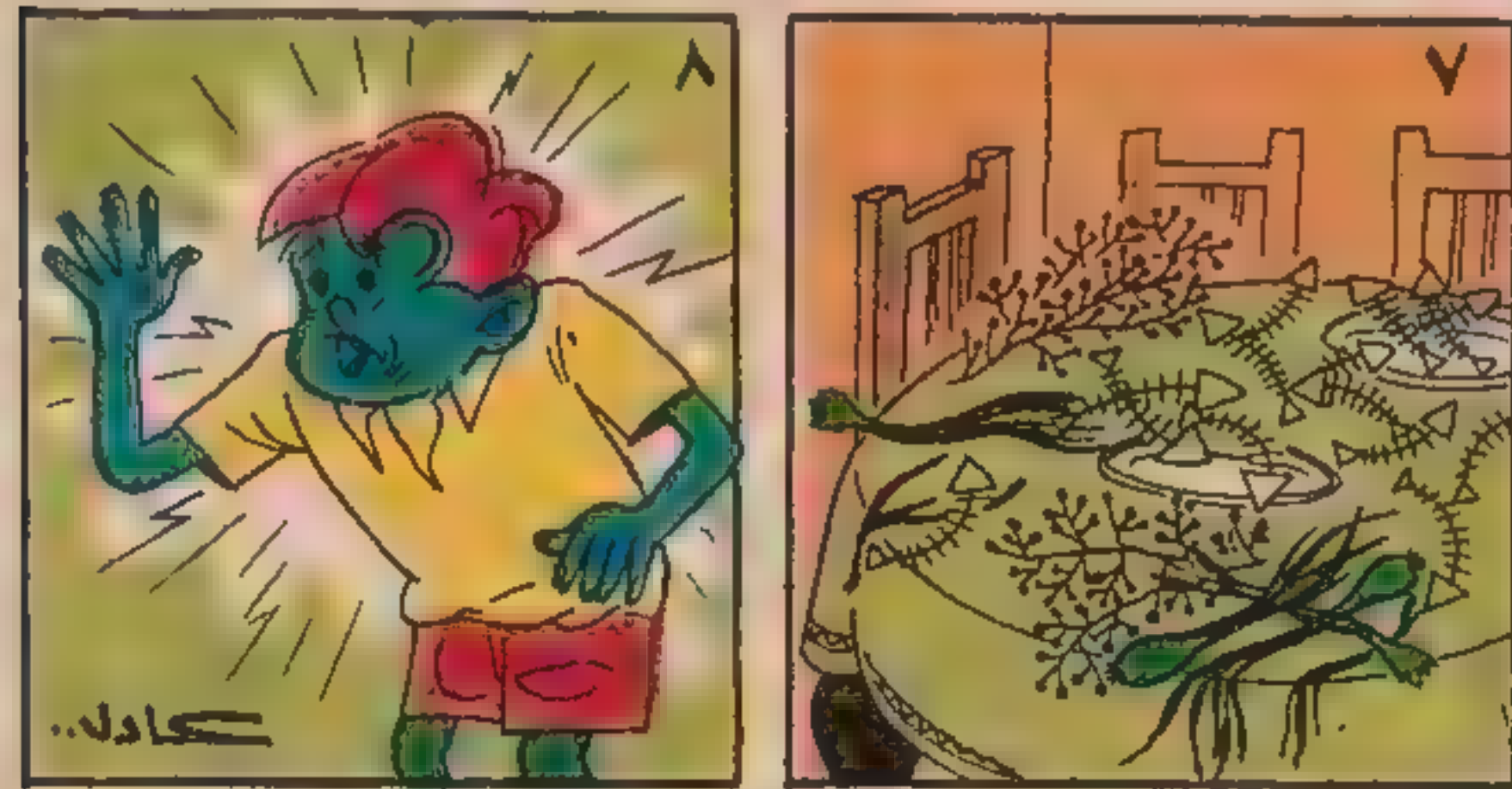
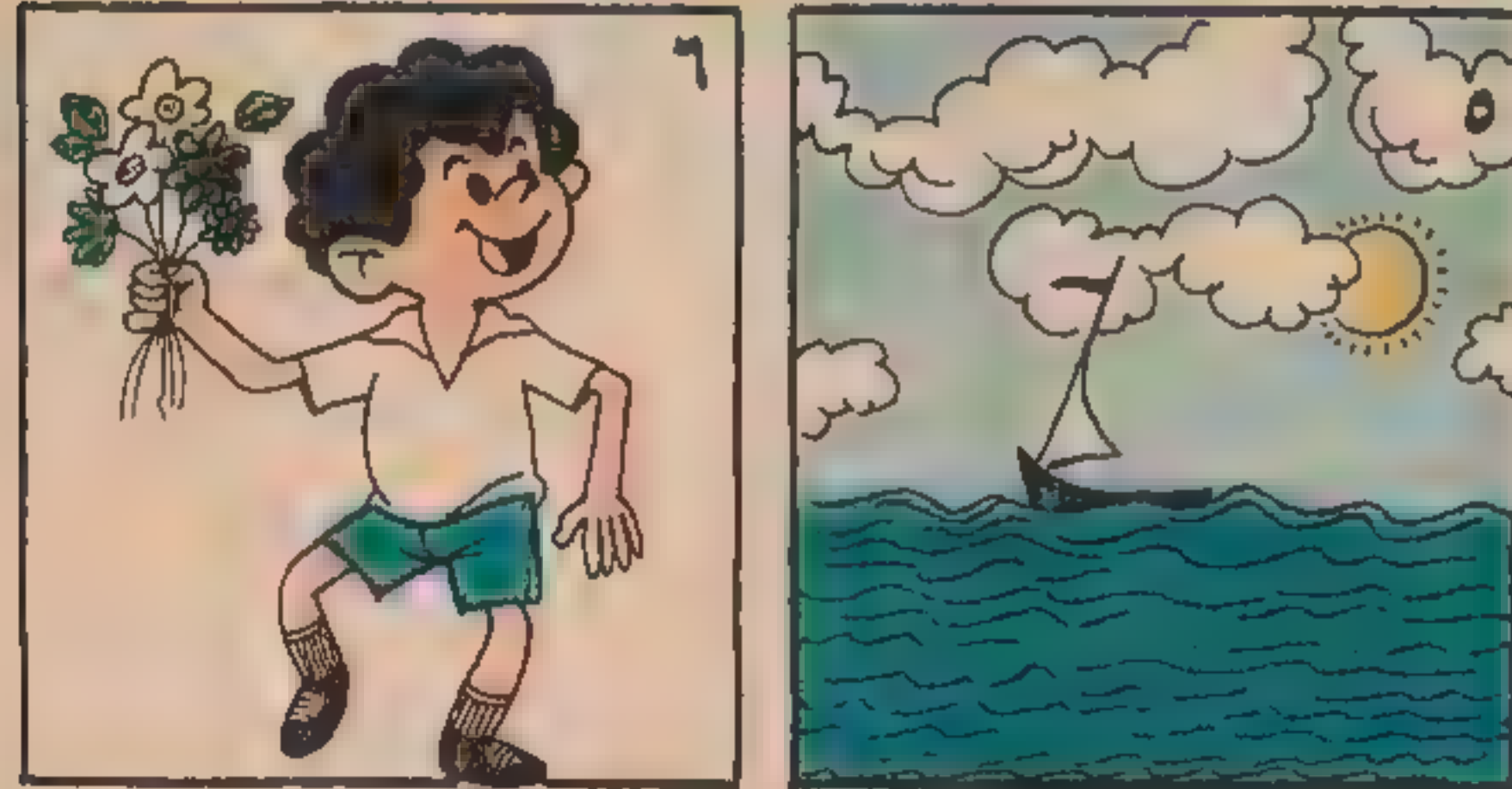
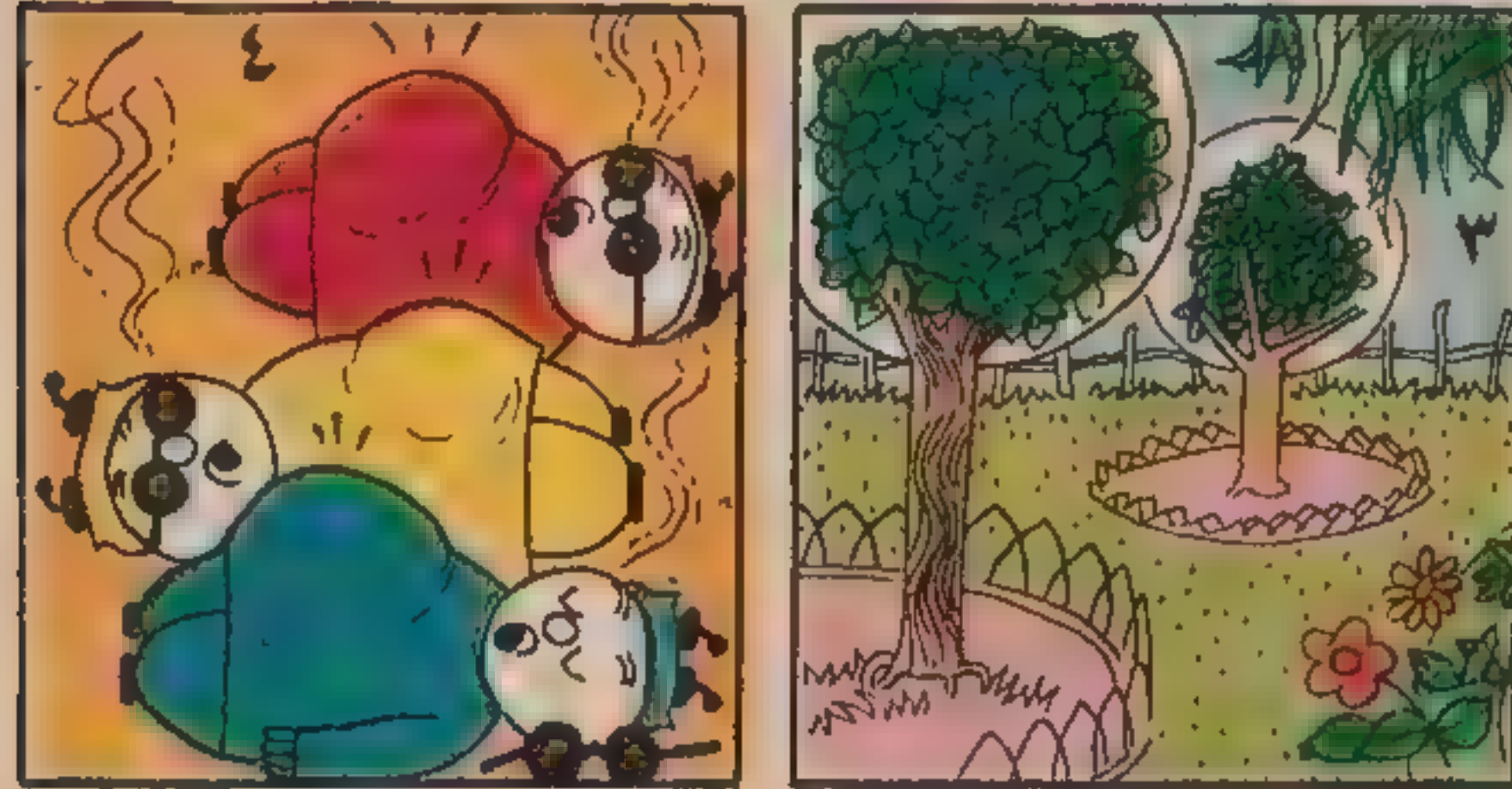
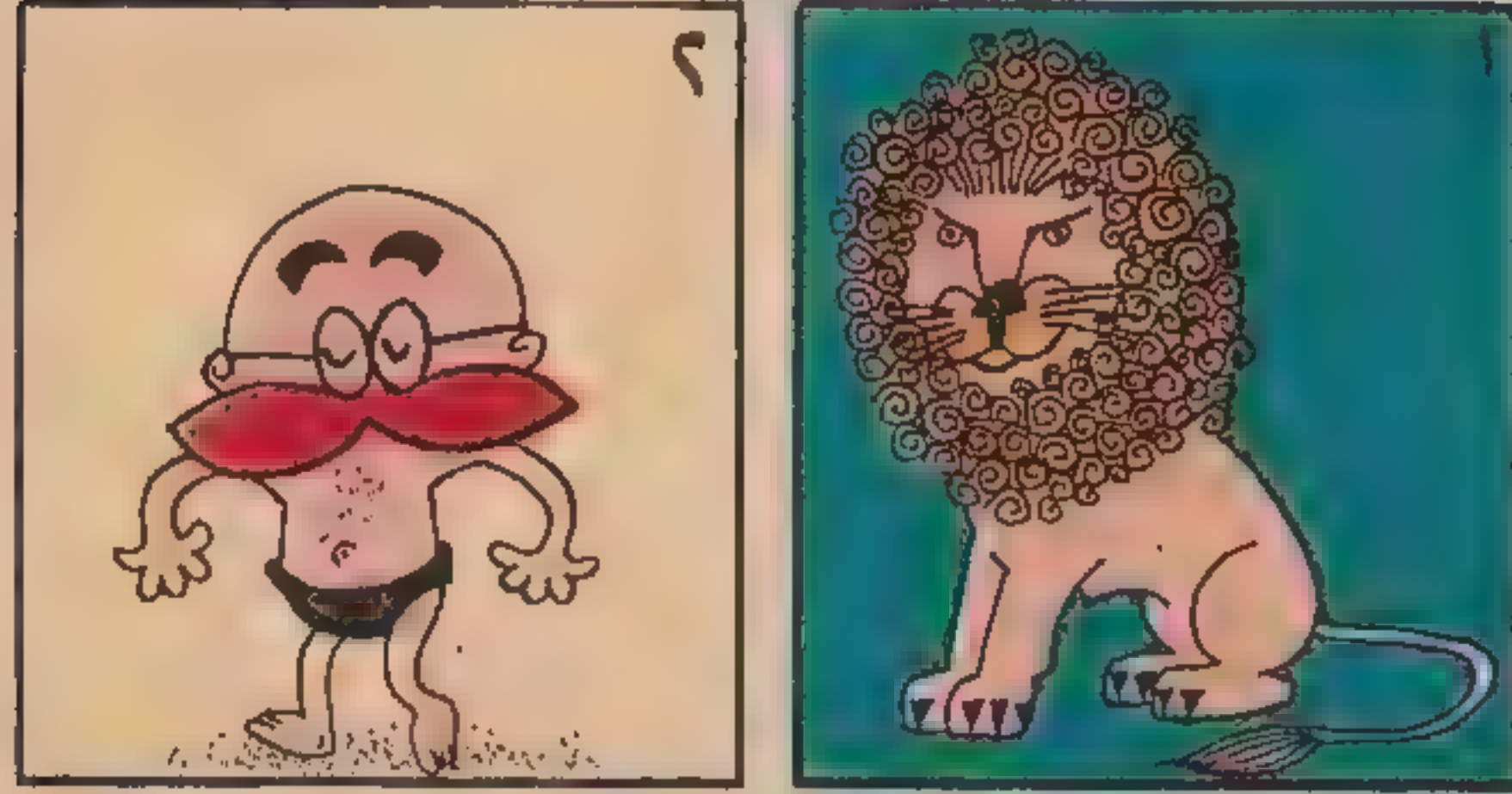
يرمي اللاعب « القط » الزهر بسرعة ، ثم يقلب الكوب على الفئران كلها ، فاذا استطاع ان يضع حافة الكوب على الفئران الذي يشبه لونه لون الزهر استولى « القط » على هذا الفأر ويمارو رمي الزهر وهكذا تستمر اللعبة .

قواعد عامة للعبة :
قبل بداية اللعبة يحدد لها وقت « ١٠ او ١٥ دقيقة » تنتهي اللعبة بنهاية الوقت المحدد لها .
الفائز هو الذي يستطيع ان يحتفظ بفأره طول الوقت ويتحول الى « قط » رئيس للعبة .



مسابقة الاسبوع

مين وفين؟



هذه مجموعة من الصور لماكن فني فيها أبطال سمر يوم شم النسيم .. والمطلوب منك ان تصنف من شكل الاباطال .. في أي مكان فني كل منهم عيد شم النسيم .. اكتبهم الحل وارسله الى دار الهلال شارع محمد عز المرب .. مجلة سمر ، وارفق معه كوبون المسابقة .. واكتب على الظرف من الخارج كلمة « مسابقة شم النسيم » .. اكتب اسمك وعنوانك واضحين مع الرد .. حظ سعيد لجميع المشتركين ..

جوائز المسابقة

١ - مجلد سمر ٢ ، ٣ - مجلة جلد ٤ - مقلمة جلد ٦ - ٧ - ٨ - مجموعة قصص ٩ - ١٠ - مجموعة ألعاب سمر



في هذا الرسم مريضان متشابهان تماما .. هل تستطيع ان تعرفهما ؟

زوال الشاي سوا

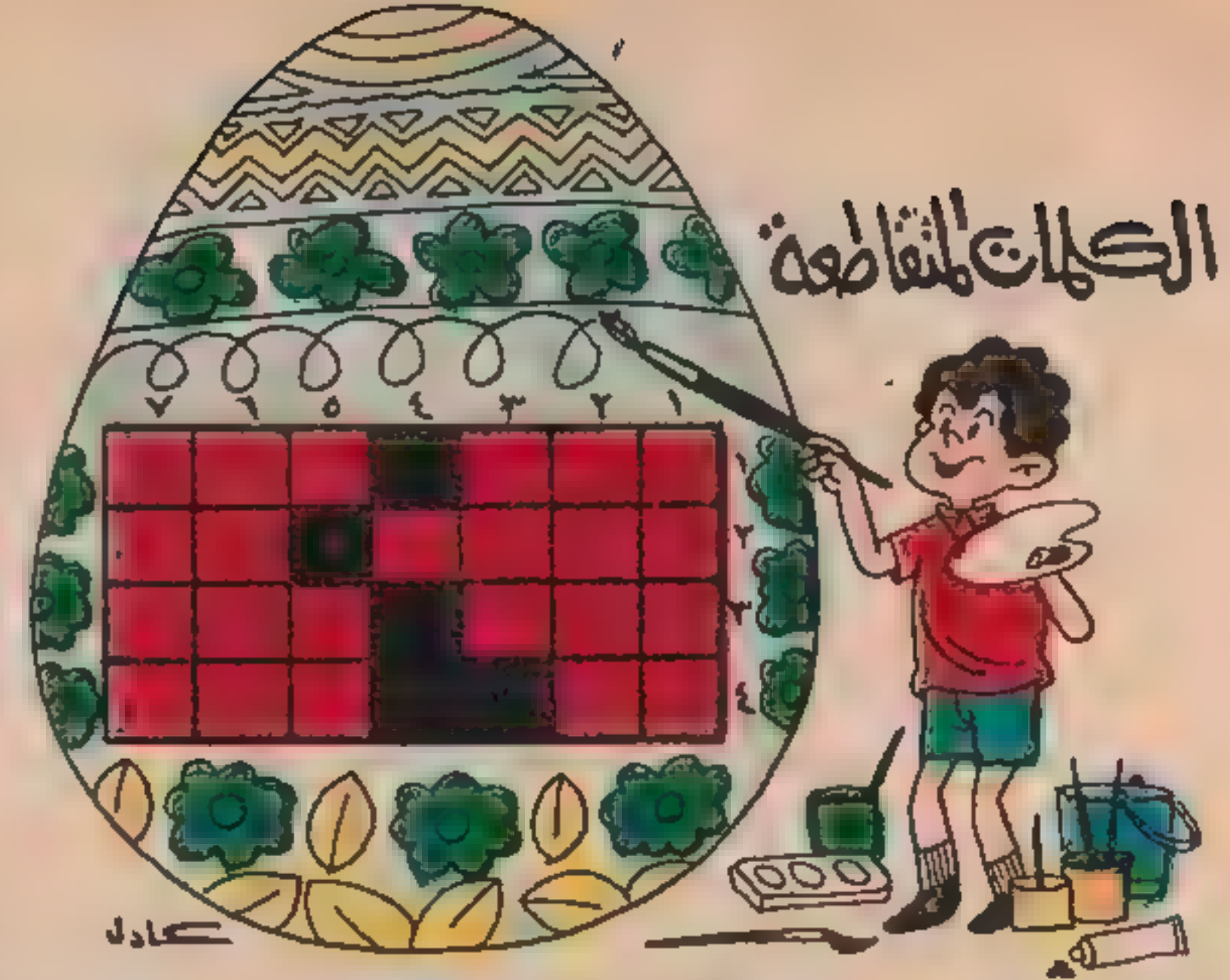
الكلمات الرأسية :

- ١ - ما تنفقه لشراء السلع والحاجات والخيمات
- ٢ - عكس حلال
- ٣ - المكان الذي يجتمع فيه البائعون
- ٥ - بمعنى قفز « عامية »
- ٦ - الذي تصنعه للنجوى من عدد قوى اذا لم يكن معنا سلاح
- ٧ - بمعنى ماهر او شديد الذكاء

الحل في العدد القادم

الكلمات الافقية :

- ١ - بمعنى حظ سيء + مبدن وليس جدا كان يصنع منه الجنيه قبل العملة الورقية
- ٢ - جمع قرش + حرف من حروف الهجاء
- ٣ - الشيء الذي تكتب عليه + عكس كلام
- ٤ - ما يسيل من اجسامنا عند الجروح + ما تصنعه الطابع

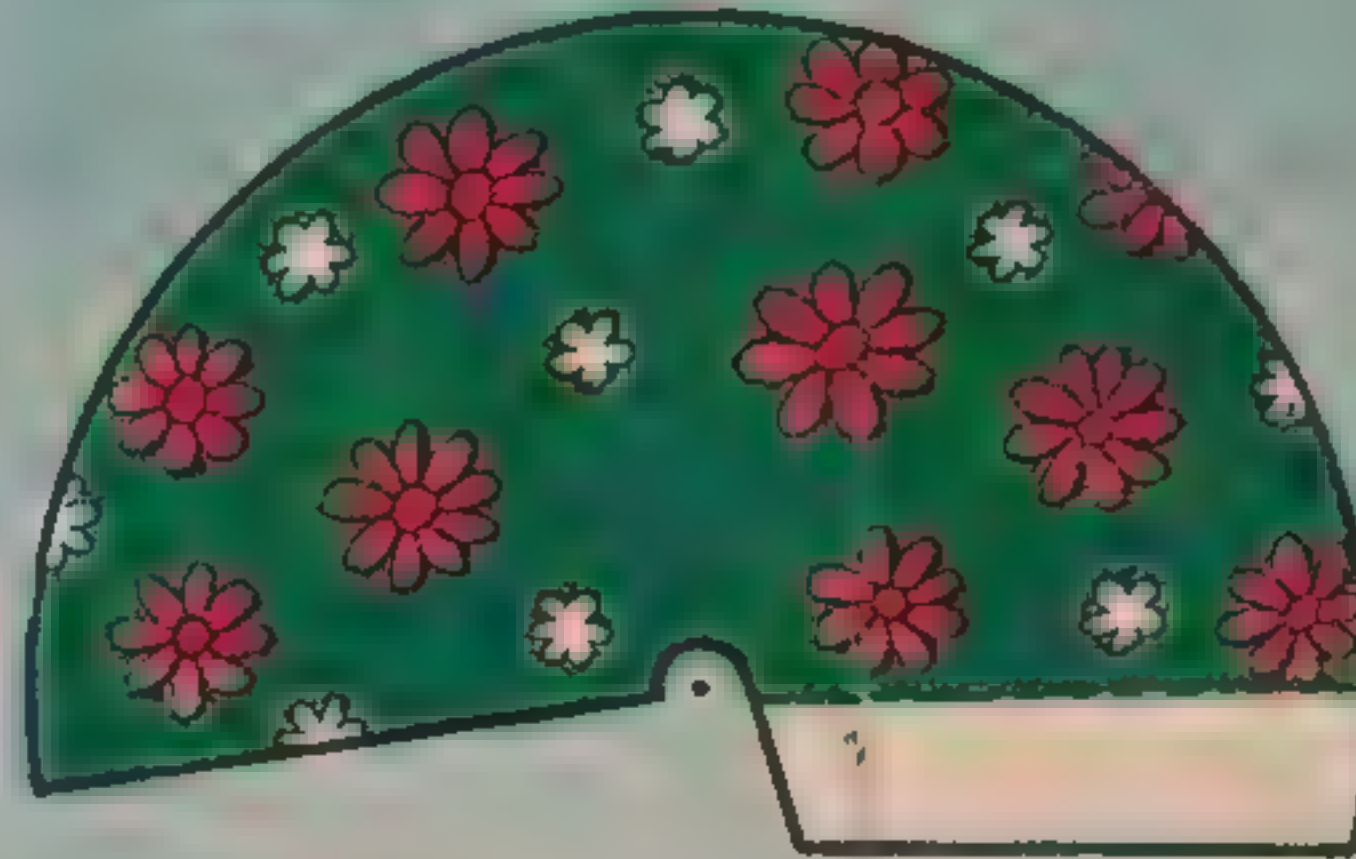


الكلمات المتقاطعة

اصنع بنفسك

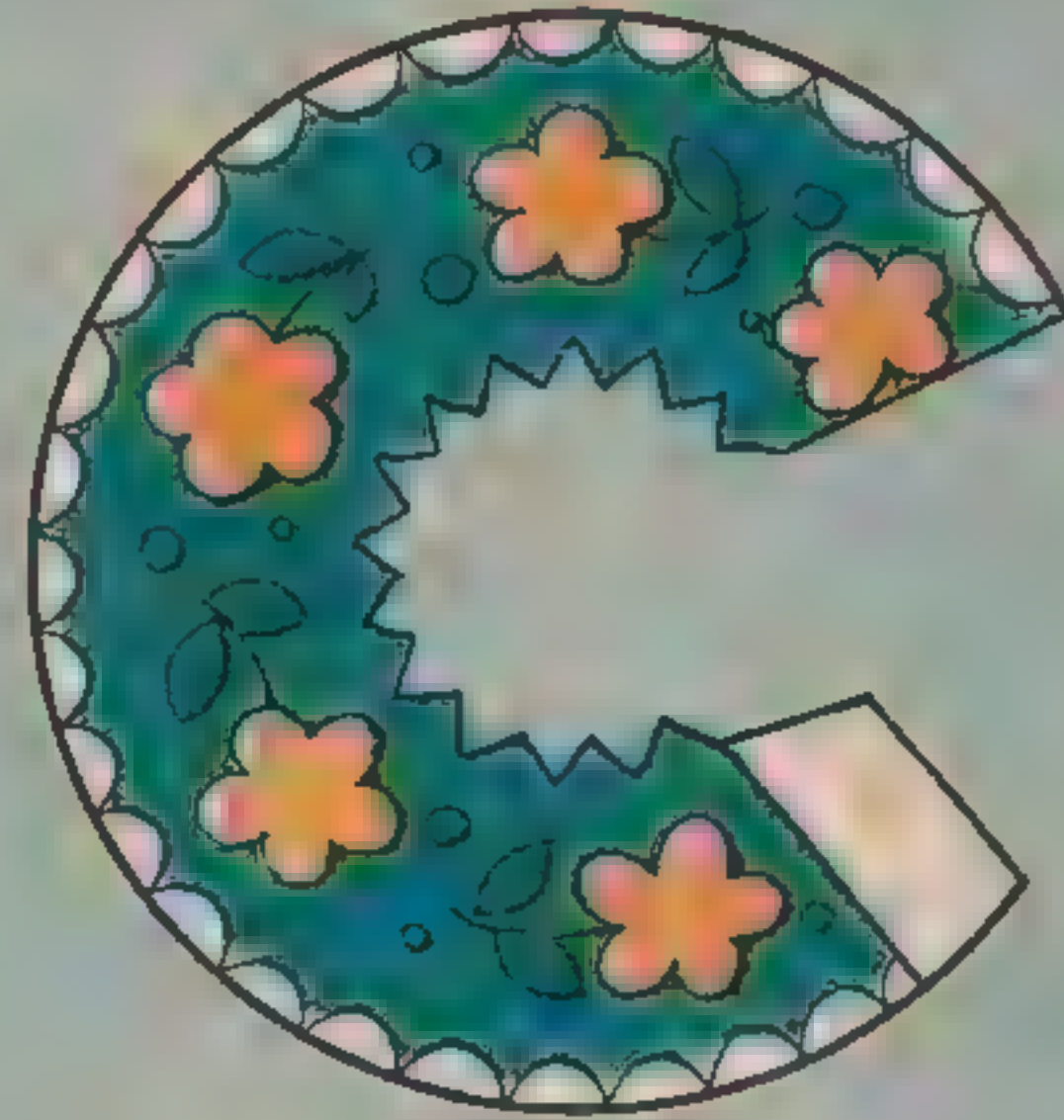
لوحات جميلة من قشر البيض

ارسم الشكل الموجود امامك او أي منظر جميل ، ولونه بقشر البيض .. والطريقة ان ترش الصمغ على الرسم ، ثم تلصق القشر الملون بدقة على الصمغ ، فيثبت ، ويكون هذا المنظر الجميل !



تستطيع ان تصنع قاعدة لبيضة بعد ان تلونها بنفسك ، اذا اتبعت الطريقة الاتية :

- ١ - اصنع من الكرتون دائرة كما ترى في شكل « (ا) » .. ثم دورها كالقرطاس والصق بالصمغ الجزء الابيض المشار اليه بالنقط في داخل القرطاس
- ٢ - اصنع نفس الطريقة مع الجزء « (ب) »
- ٣ - الصق الجزئين قول بمفهما البعض كما في الشكل النهائي وضع فيه البيضة الملونة



القاعدة



الشكل النهائي

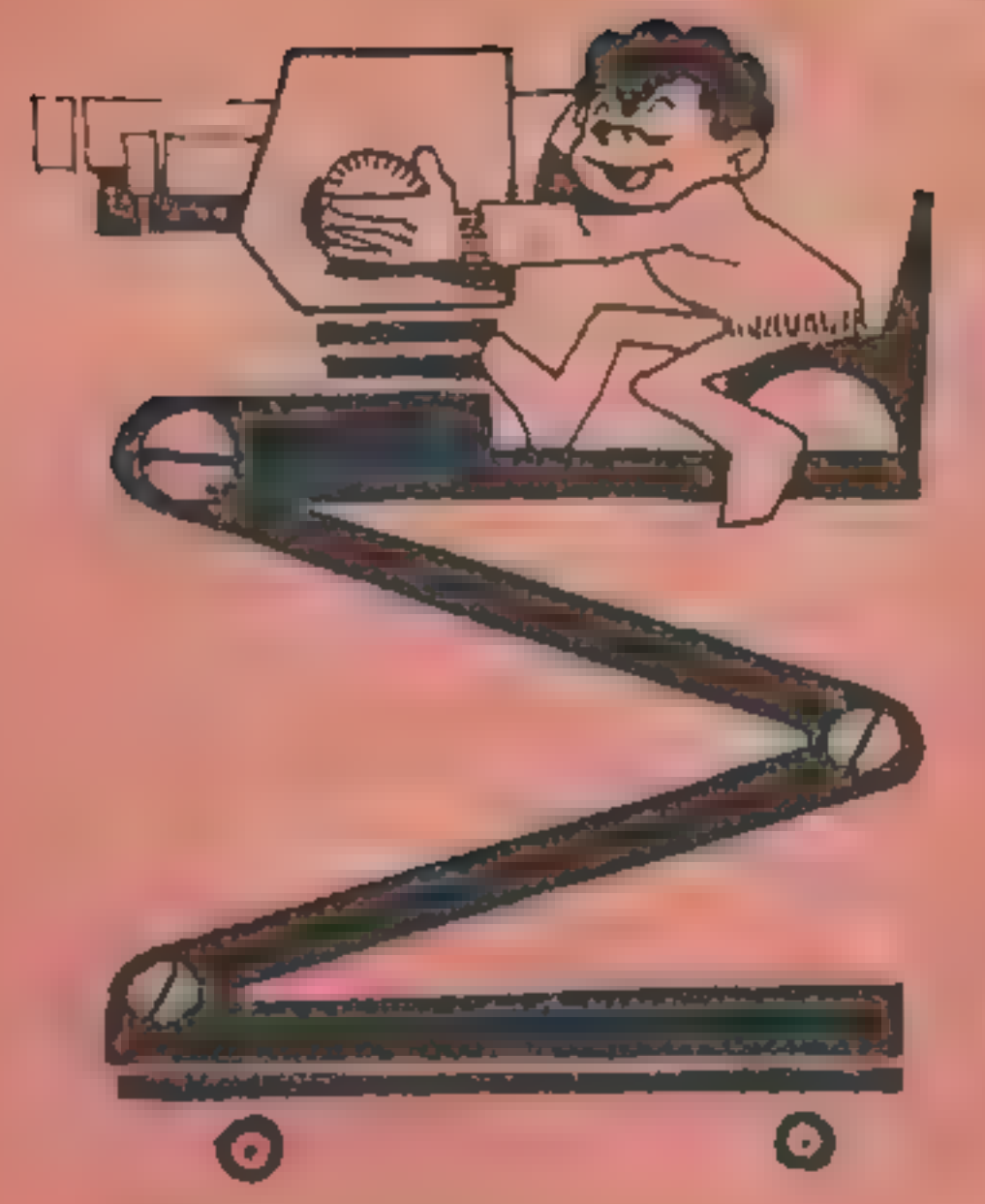


ركت هواة الطوايع



هواة الطوايع

- ١ - عبد الوهاب عثمان صالح - السودان - خرطوم بحرى - المجلس البلدى
- ٢ - علاء طه عبد الخالق - الاسكندرية - معزم بك - ش الشهيد مصطفى ثريان رقم ٢٤
- ٣ - رضا محمد السيد المنشاوى - المحلة الكبرى - مدرسة عبد الحى خليل الاعدادية
- ٤ - محمد محمد حسن عشية - القاهرة - ٢٣ ش سوارس بالسكاكىنى
- ٥ - حسن عبد المجيد على - القاهرة - ٩ حارة جودة - ميدان زين العابدين



شاشة سمير
تمتد ففيلم

الى ٩٠٪ واصبحت تهدد بالفناء الشامل ..
وبعد دراسة سريعة للموقف، يقرر افراد المقاومة ان الوسيلة الحاسمة لمواجهة الكارثة ، هي نفس المطار الذي تقلع منه الطائرات المصرية ، حتى اذا عادت هذه الطائرات الى قواعدها ، تحطمت بدورها على ارضي المطار المحطم !

ولكن تنفيذ هذه المهمة الخطيرة يواجه عقبات اصعب واخطر، ويتطلب امكانيات شاقة وغير متوفرة ، لان العدو يقيم تحصينات شديدة في الطريق الى المطار الذي تقلع منه هذه الطائرات، ولذلك فان افراد المجموعة التي تكلف بهذه المهمة ، لابد ان يكونوا على درجة من الجراءة

تبدا حوادث الفليم خلال الحرب العالمية الثانية ، حيث توجه الطائرات الالمانية ضربات ساحقة للمواطنين المدنيين اليوغسلاف أثناء محاولاتهم الانتقال من مدينة الى اخرى بحثا عن الامن والسلام ..

ولا توقف الطائرات المعتدية عن قصف المراكز المدنية ومواصلة ضرب المدنيين بحيث لا تنح لهم اى فرصة للانتقال الى المدينة الاخرى ، الا بعد خسر وتضحيات رهيبه !

وفي هذه الظروف القاسية، ينشط افراد المقاومة الشعبية للبحث عن مخرج من هذه الكارثة التي يتعرض لها المدنيون من مواطنيهم الابرياء ، فقد وصلت خسائرهم في بعض الحالات

الفروقة

الفدائية

والجراحة والتفححية لا نظير لها ..
وأخيرا تم اختيار عشرة افراد على درجة كبيرة من التدريب في عمليات اختراق تحصينات العدو ، المعرفة النامة بأسلحته ووسائله المختلفة !

وبعد هؤلاء الافراد العشرة مهمتهم الفسادية ، فيعمرون الجسر الذي يعتبر الطريق الرئيسى الموصل الى المطار .. وفي أثناء عبور الجسر ، يقع اشتباك بينهم وبين قوات المدوق المتطرفة فيستشهد نصفهم ، ولكن الخمسة السابقون منهم يواصلون تقدمهم لانجاز المهمة الخطيرة ..

وعندما يصلون الى المطار ، يتسارعون بالعمل في تغطية ارضه بالمواد التي تساعد على الاشتعال ، وقد حرص بعضهم على اتخاذ مواقف دفاعية داخل المطار لحماية اخوانهم. وتكتشف قوات العدو بالمطار وجودهم ، فنبدا بإطلاق النار ، ويبادلها البعض إطلاق النار بينهم البعض الآخر مستمر في العمل الذي سيحقق نفس المطار بطائراته !

ووسط هذه المخاطر الرهيبة ، ينجح الابطال الفدائيون في الوصول الى هدفهم ، ويتم نفس المطار بطائراته ، ولكن بعد ان استشهدوا جميعا في سبيل المهمة الوطنية الخطيرة التي تحركوا من أجلها ..

وهكذا ، بدأ المواطنون المدنيون يتحركون في امان وسلام خلال انتقالهم الى المدينة الامنة ، بعيدا عن طائرات العدو ..

لقد دفع الفدائيون الابطال ارواحهم ثمنا لهذا النصر ، وسجلوا مثالا رائعا للتفححية والفداء في سبيل الوطن مهما كان الثمن ..

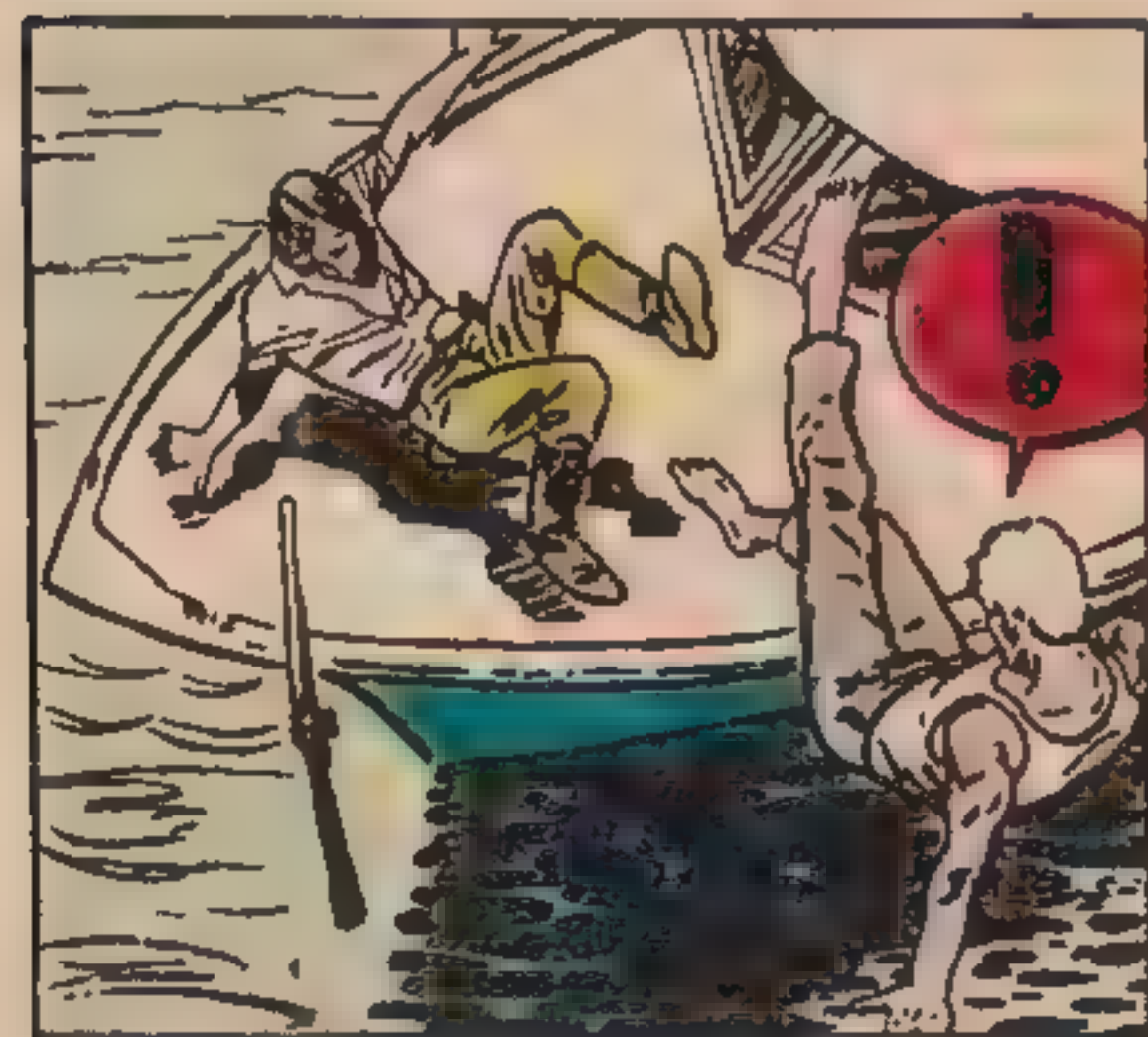
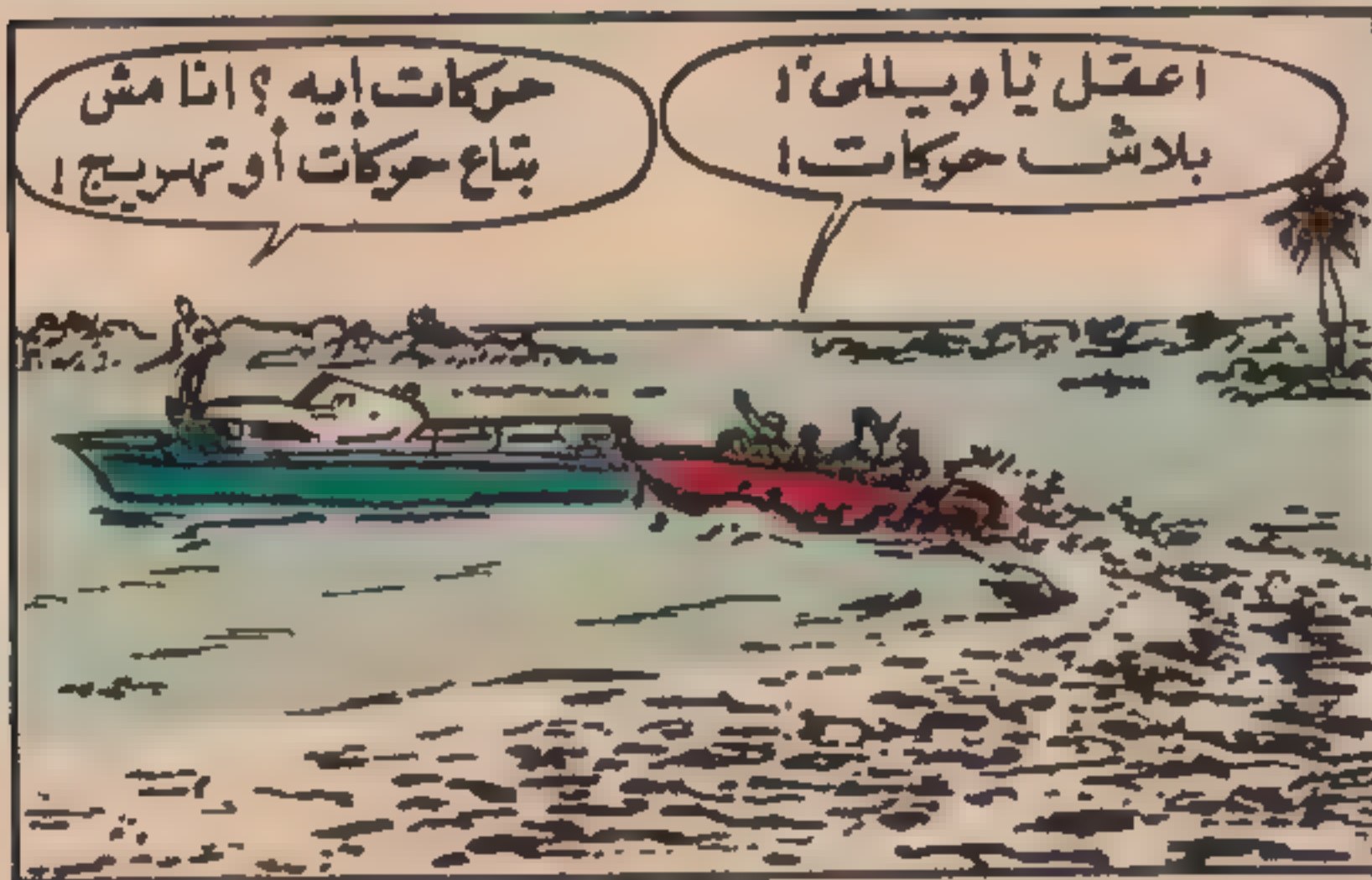
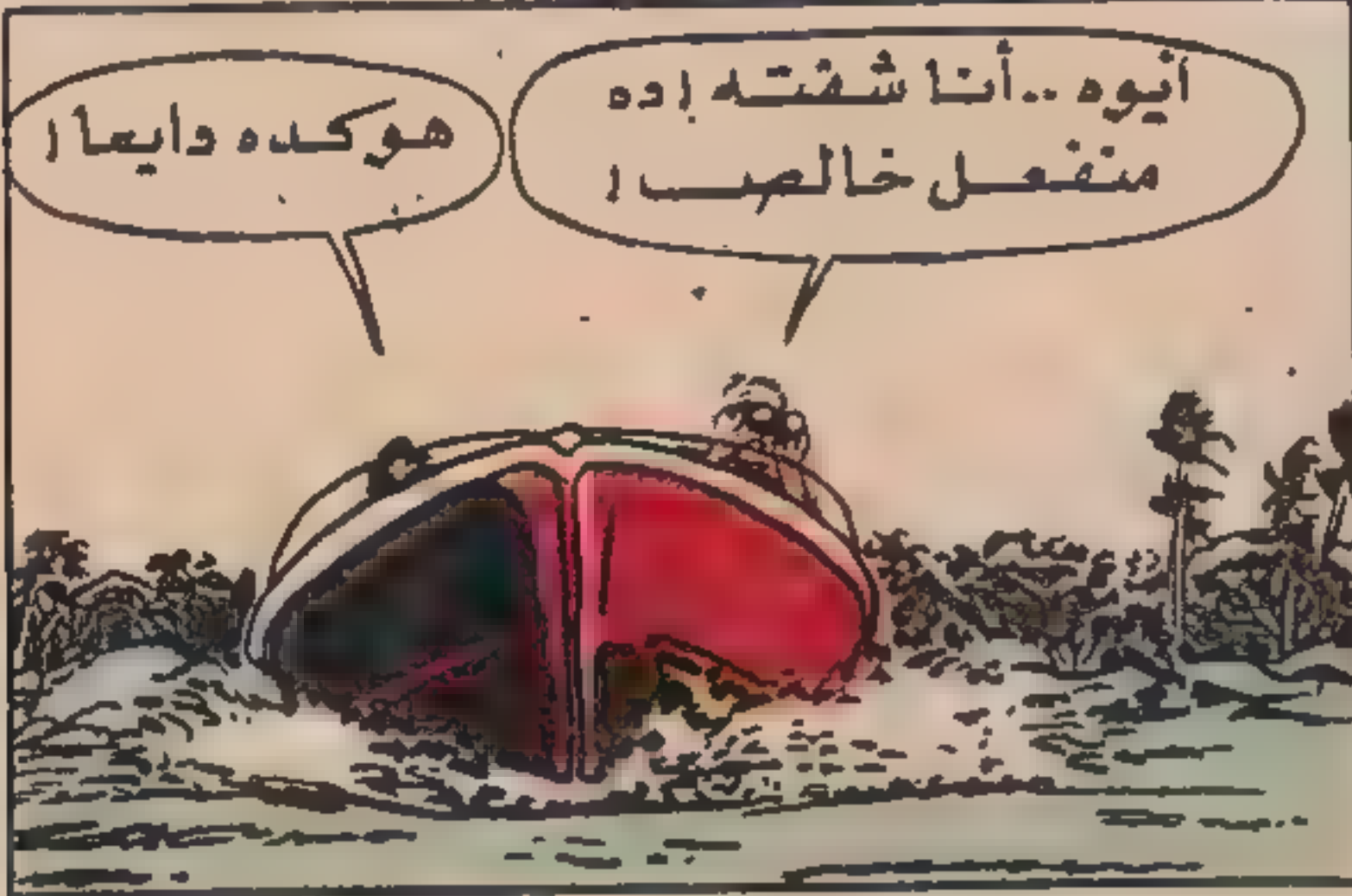
أحمد نصر سعيد

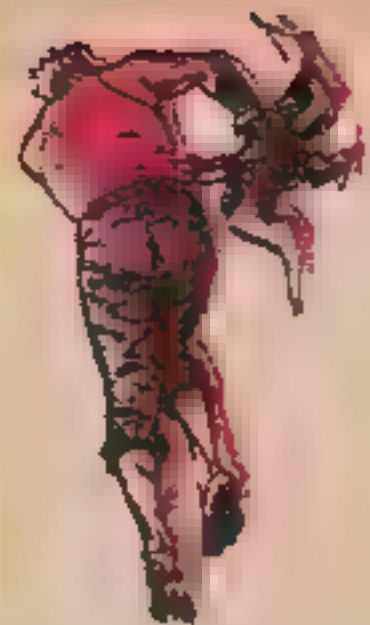
● التمرين الشماقي على الحرب هو طريقة التحرير الوحيدة

● استشهد نصف الفدائيين ، ولكن الباقين استمروا في مهامهم ..

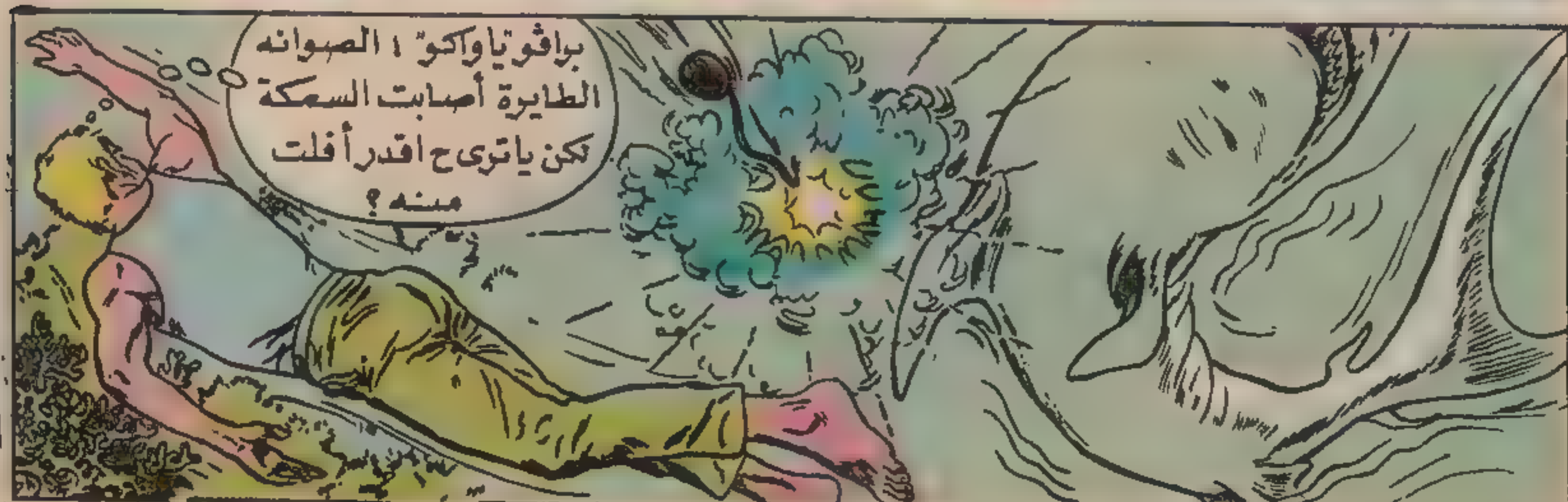
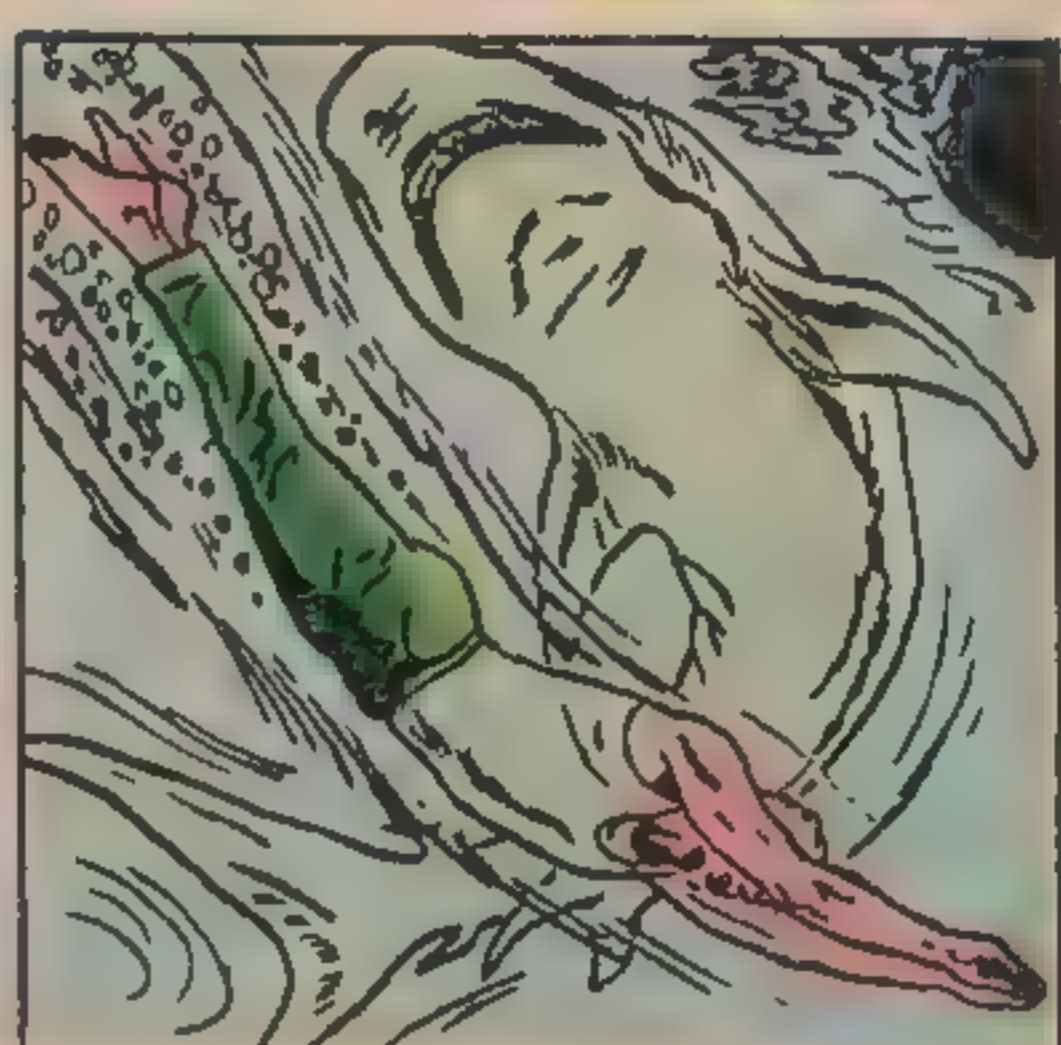
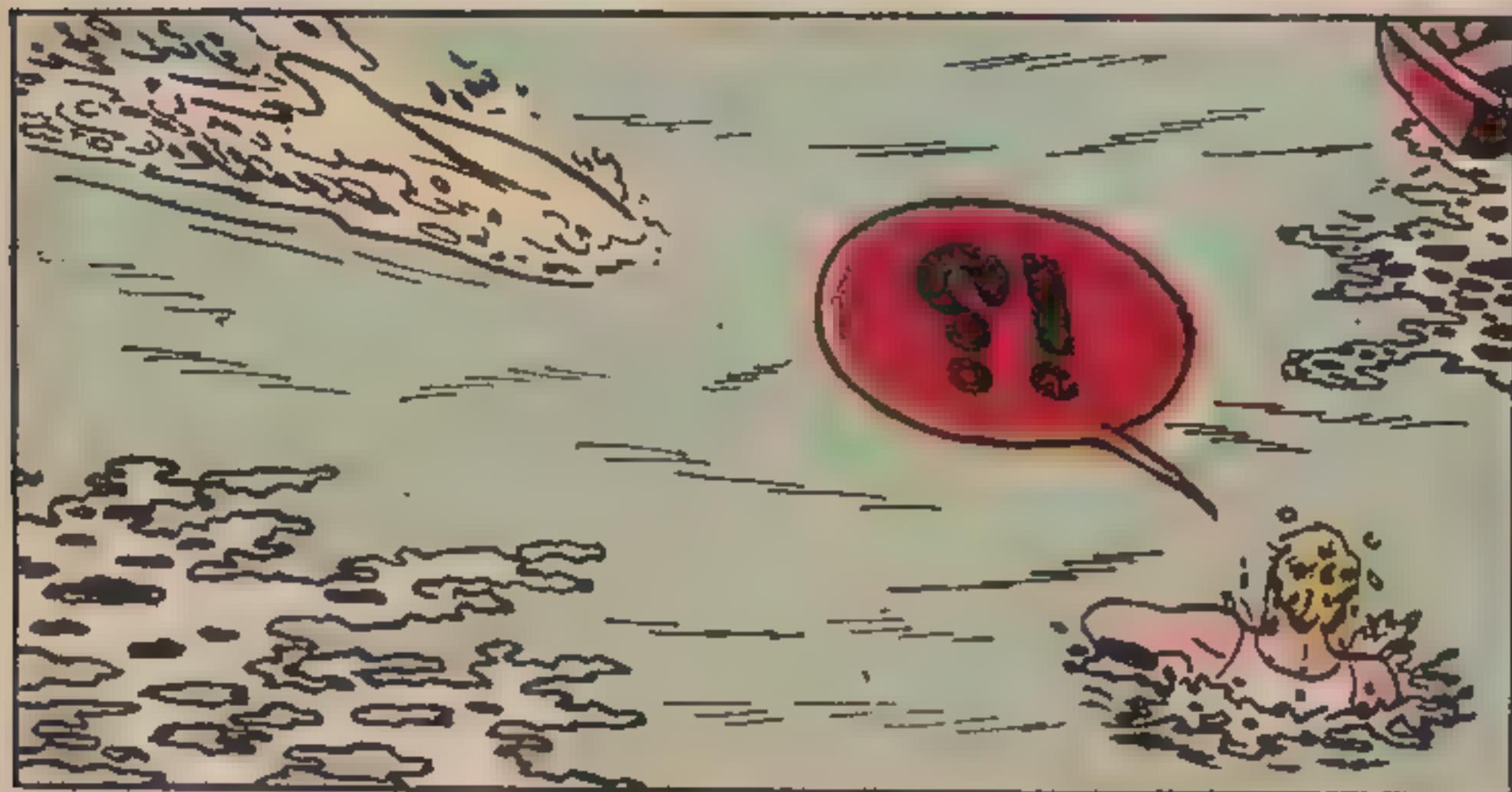


دينا والسيطان الأبيض





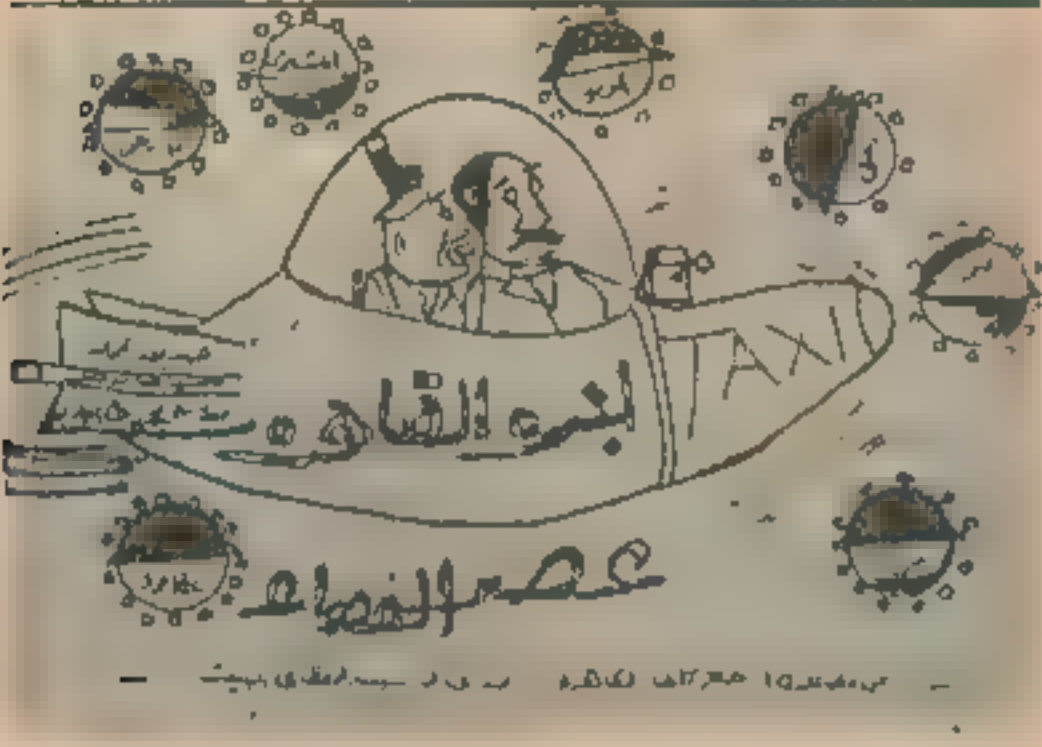
أسرع « ديللي » لطاردة القرش المتوحش ،
واسرعت خلفه « دينا » لتمنعه من هذا العمل ...



القيمة المضافة



نارعي
الرسامين



وصلتنا هذا الاسبوع رسوم تعبر عن اهتمام الاصدقاء بمحاولات غزو الفضاء وقد اخترنا رسماً للصديق عماد عبد الله من طنطا يصور فيه رجل الفضاء سابحا في الكون وكأنه ملاك ! وتكتسب من المواصلات في مصر الفضاء من الصديق سيد جبر من القاهرة ...

نادى الشعر

مظم بربر نادى الشعر يدور حول فلسطين ، ودا
اخترنا هذا الاسبوع قطعتين من صديق وصديقة وشعرهما
يتميز بالحرارة والصدق .

يا فدائي ..

أناديك ، اشد على يدك !
واحمل فرحة النصر اليك !
فديتك يا فدائي البطولة !
وافخر بالبسالة والرجولة !
تقدم للنضال وخذ بتاري ..
وسجل بانتصارك انتصاري !
من الصديقة :

عزة السيد أحمد باشا

نداء الروح

وطني واهلي وعسروتي
فداهم روحي
أصون العهد لآخويا العربي
العسري دمه دمي
وطني واهلي وعسروتي
مصر بلد العسروية الابي
وفلسطين روحها الذكي
يا موطن الحرم النبوي
سنعيد عهدك الذهبي
يا فلسطين يا مهد العروبة النفي
بعديك بالروح كل عسري
من الصديق محمد أحمد
الاسكندرية

الى الاصدقاء : اسماعيل محمد من مصر الجديدة .
مجدى خليل من دمياط - يوسف أمين من منفوط -
سمير ابراهيم من منيا القمح - عادل أمين - سامح يعقوب
من مصر الجديدة - رمضان غانم من الحلمية الجديدة -
زين العابدين من المنصورة - علي حسن من الاسكندرية -
عادل زكي من امبابة .
أزجالكم تحتساج الى الترابط والوضوح في المعاني
وكذلك نرجو منكم الاهتمام بالاوزان واليزيد من قراءة
الشعر الجيد .



قصة من قارئ لن أشتريك ثانية!

ابتاع جحا حمارا من السوق وماد به بجره خلفه
ورآه اثنان من اللصوص وانفقوا على حيلة لسرقة
الحمار ، وتقدم احدهما بخفة فخلع اللجام عن رأس
الحمار وربطه في رأسه ومشى خلف جحا بينما أمسك
زميله بالحمار وتسلل هاربا !
ومندما أقرب جحا من البيت ، التفت الى الحمار
ففوجيء بأنه يجسر وراءه رجلا ! فقال له جحا في
دهشة : من أنت ؟ فوقف اللص باكيا يمسح
دموعه وأجاب قائلا : أنا يا سيدي ابن عاق أفضيت
أمي فدعت على أن يسخني الله حمارا وتحقق دماؤها !
وباعوني لك في السوق ! ولكني بفضل بركاتك عدت الان
كما كنت ! وانحنى على يدي جحا يقبلها داهيا شاكرا .
فصدقه جحا واطلق سراحه بعد أن نصحه بأن يطيع أمه ! وفي
اليوم التالي ذهب جحا الى السوق ليشتري حمارا آخر
فراى الحمار الاول نفسه فتقدم منه وهمس في أذنه
قائلا : أنت قليل الادب ! لماذا لم تسمع نصيحتي
وأفضيت أمك ؟ والله لن أشتريك ثانية !
من الصديق : سمير زيتون - اللاذقية

نشم النسيم ...
يوم سعيد !
نفج . نمرج ! نسلى ، نخلو !
من منتجات
رويال-كورونا

حلوة ومفيدة
كليب

مفاتيح
MILK CHOCOLATE WAFER

دعوايات : نادلر
انتاج : شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة
إحدى شركات المؤسسة العامة للصناعات الغذائية
٣٧٣ شارع فؤاد المحمودية - الاسكندرية

ملابس • طوفات
ردود • كراوات
باستلتيه
لذنية وشهية !

الرسائل



زغلول افندي في شمع النسيم



٦ بيضات ...
كديونة لون!



كديونة وانتم طيبين .. النهاردة
تلوين البيض ..



الله! ... جري
رايه النهاردة?
... نحاول
في الثالثة!



يا خسارة .. معلش
تلون غيرها!



واحد - اثنين - ثلاثة - أربعة - خمسة ..
يعني فا عند بيونة واحدة سليمة ..!



الفرشة جامدة ...
هس اللي بتكسر البيونة!



أخيرا الواحد عرف يتلون بيونة
من غير ما يكسر لها ..!

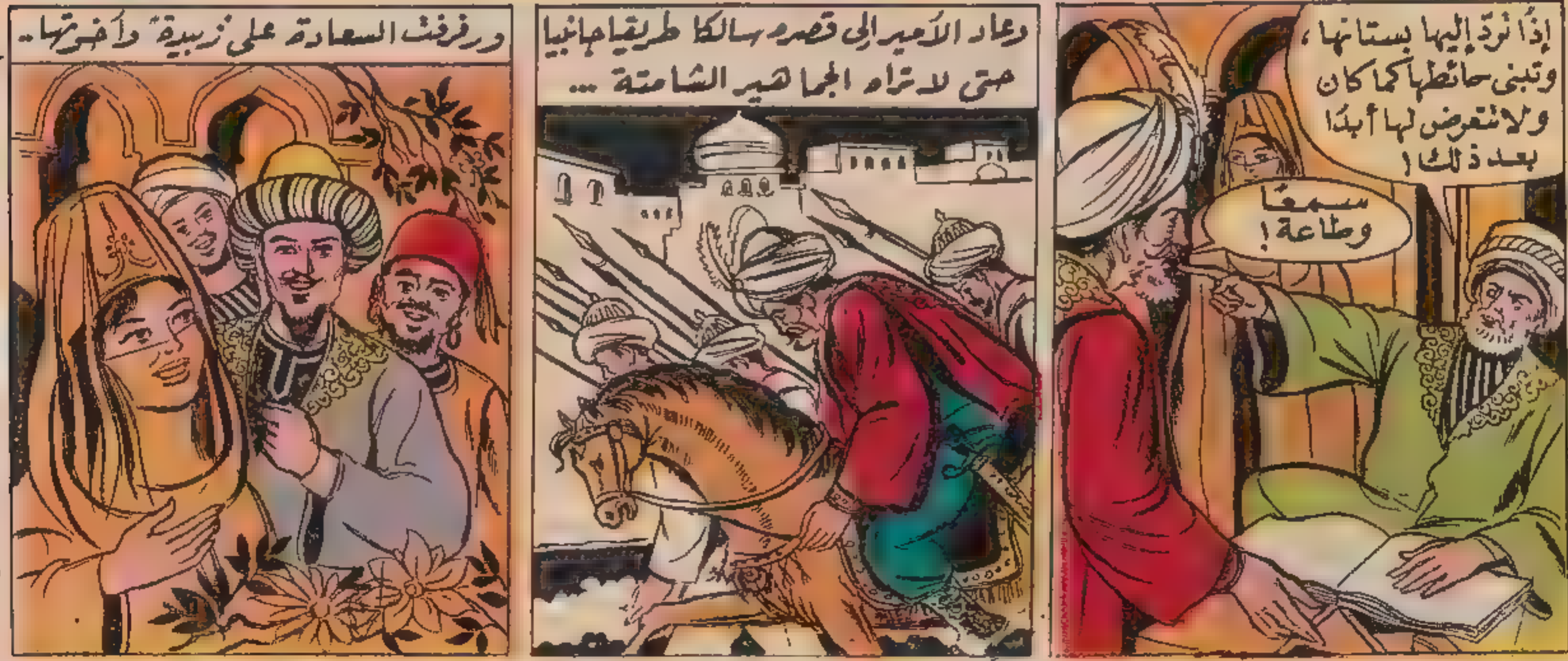


آ خر بيونة يا زغلول افندي!

بستان على الفرات

قصة: محمد أبو الخير
سيناريو: بابا ناهل
رسوم: محمد طلبة

عاد القاضي الى الكوفة منتصرا على الامر ، واسرع اخوة « زبيدة » يزفون اليها الخبر



العدد المتادم .. مسابقة بوليسية جديدة .. جوائز رائعة

داشنة
معارف
مصورة

بطاقات النجاش - قمر بطانة على الطرقتين على الطرقتين

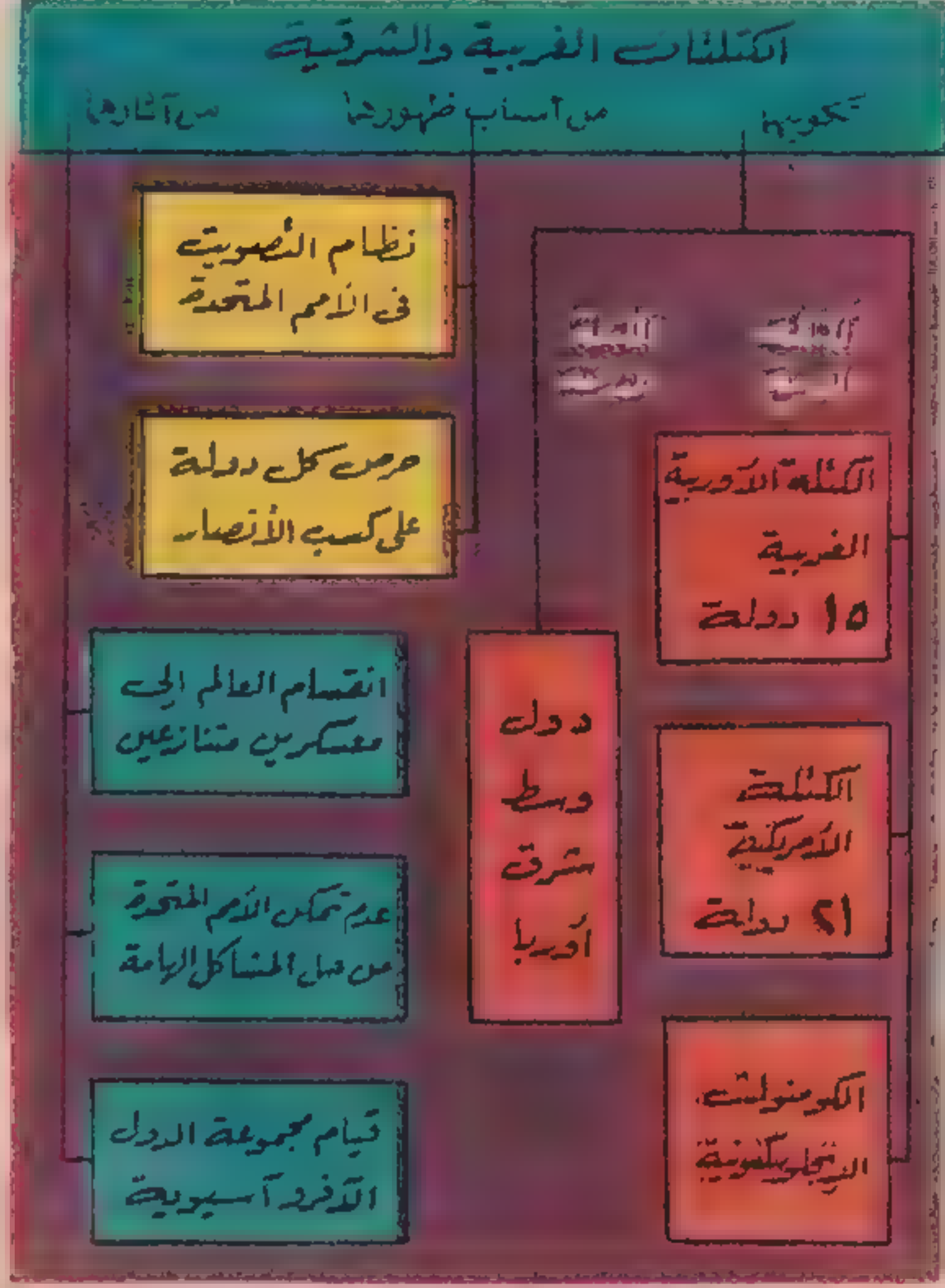
علوم

تاريخ

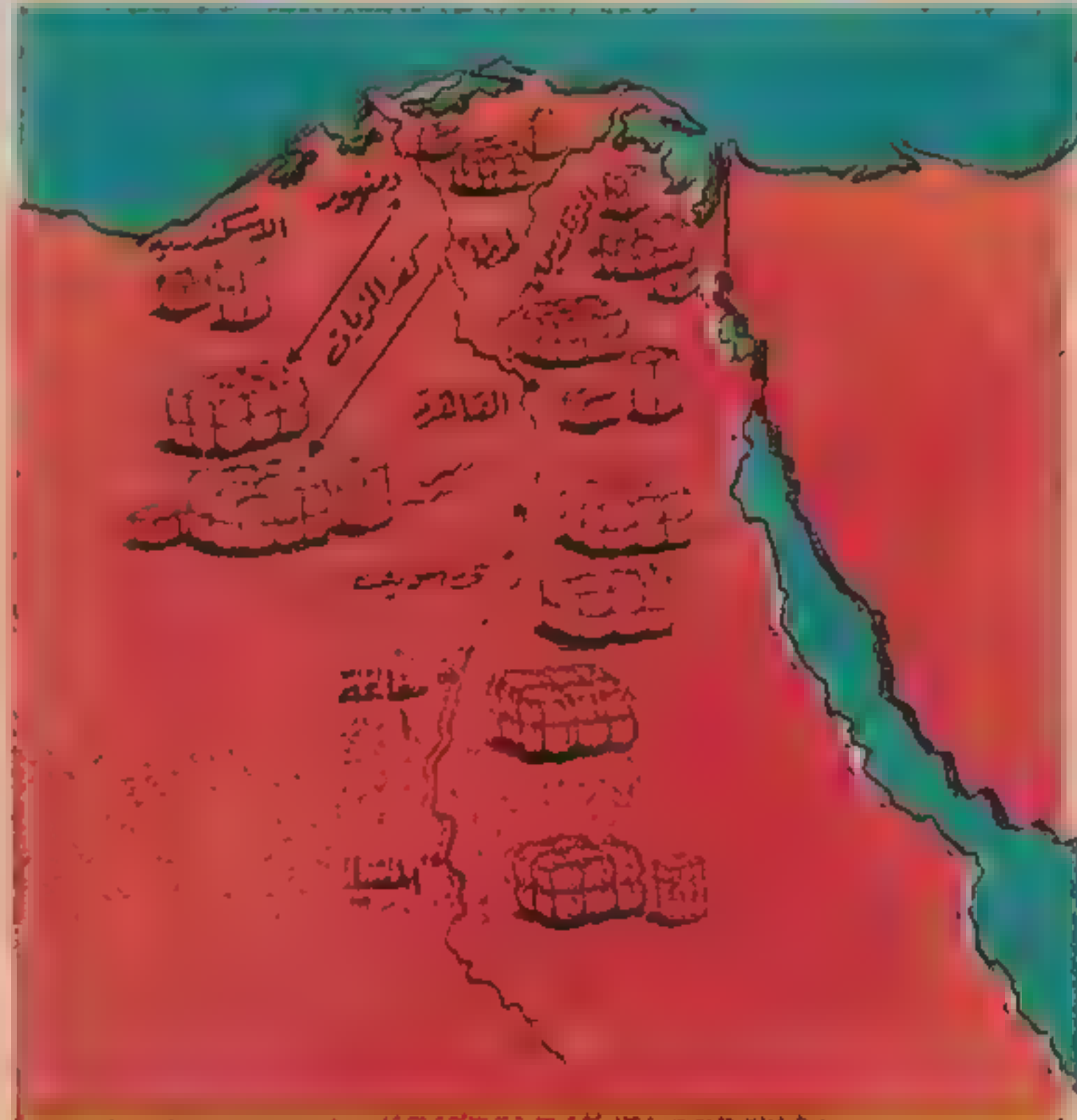
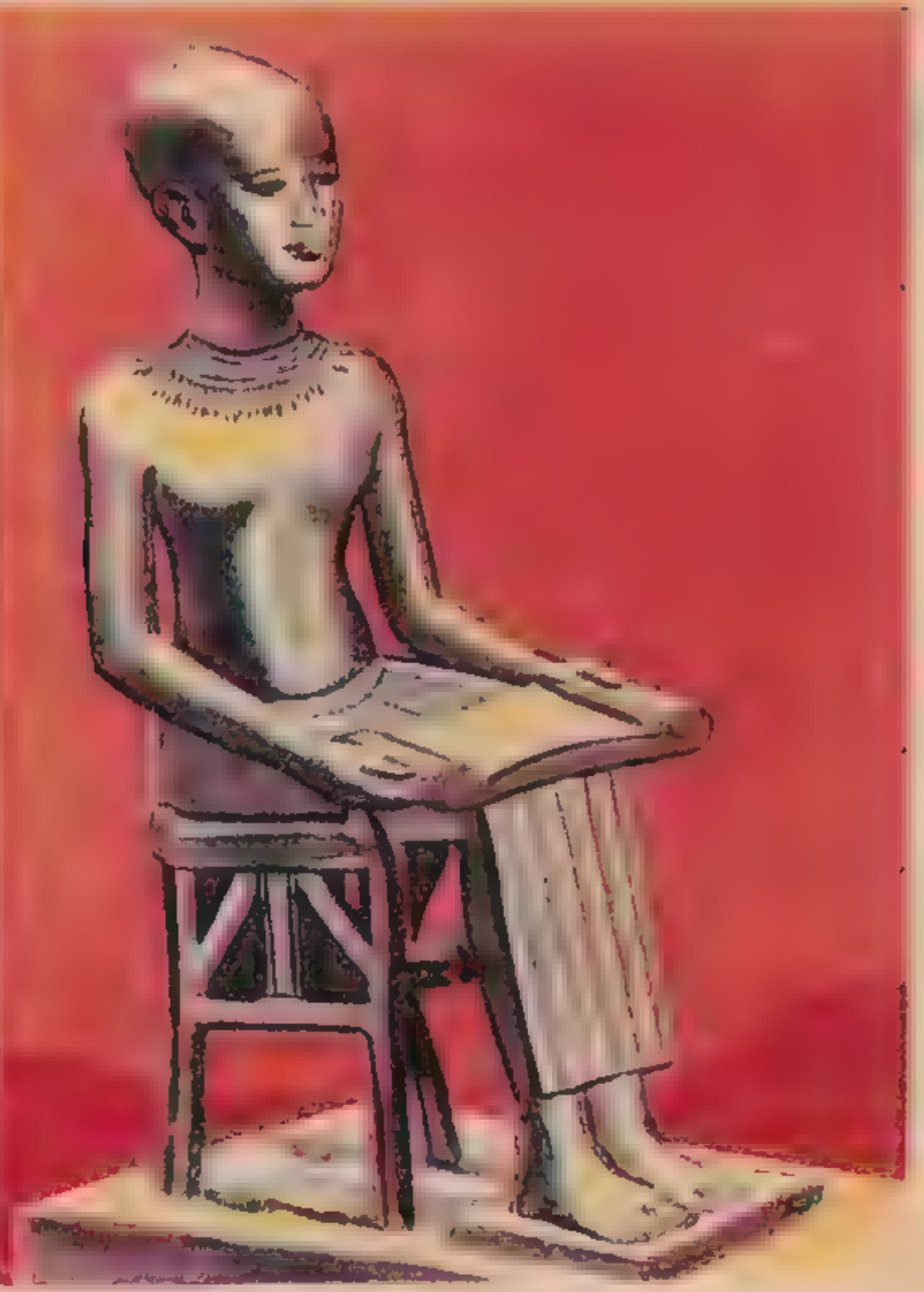
جغرافيا

تربية وطنية

آثار ظهور الكتلين الغربية والشرقية
تربية قومية
إعدادية
الجامع الأنزهد
تاريخ
خامسة ابتدائي



الصناعات المرتبطة بالقطن
جغرافيا
أولاد إعدادي
الطب عند قدماء المصريين
علوم
الإعدادية



أهم مراكز الحاج وعصر الزيت وصناعة الصابون

مراكز حطج القطن
مراكز عصر الزيت
مراكز صناعة الصابون

نشرة أخبار سمير

هدايا سمير للمتفوقين في مدرسة عمرو بن العاص

التقى « سمير » هذا الاسبوع بأوائل مدرسة عمرو بن العاص الابتدائية ليقدّم لهم مجموعة من الجوائز والهدايا التي يخصصها للمتفوقين على طريق النجاح . رحبت الفرقة الموسيقية للمدرسة بأسره « سمير » فقدمت قطعاً موسيقية بديعة اشترك فيها أعضاء الفرقة التي تضم ١٢٥ عازفا وعازفة وبالنسبة ، لقد فازت هذه الفرقة في العام الماضي بالجائزة الاولى في الموسيقى على مدارس



أخبار المقاومة ياسر عرفات

من هو ابو عمار .. قائد فتح ؟

• ولد في القدس عام ١٩٢٩ . واسمه الحقيقي « ياسر عرفات »

• عاش لاجئاً مع اهله في غزة بعد انتهاء الحرب الاولى بين العرب واسرائيل عام ١٩٤٨ .

• اتم دراسته الثانوية ، ثم سافر الى القاهرة والتحق بكلية الهندسة ، وانتخب وهو طالب رئيساً لاتحاد طلبة فلسطين في الفترة بين عامي ١٩٥٢ و ١٩٥٦ .

• عمل اثناء دراسته مدرباً للفلسطينيين المصريين والمصريين الذين كانوا يحاربون الانجليز في منطقة القناة ، وخسّم بالجيش المصري بوصفه خبيراً في المتفجرات .

• انتخب بعد الخروج رئيساً لرابطة الخريجين الفلسطينيين . وكان احدهم القادة الفلسطينيين الشبان الذين كونوا منظمة « فتح » وجنّاحها العسكري المصفاة .

يقول ابو عمار عن الفدائيين :

« عن نفسي فاني لست قائدهم ولكنني مناضل منهم .. وربما يجيء موقفي في آخر الصفوف .. ان الواحد منهم بمئات الرجال .. وحينئذ اتكلم عنهم اعتبرهم جميعاً قادى .. »

محمد الشاذلي

المنطقة الجنوبية وبرز من الفنانين الصغار فيها : مرفت فتح الله عازفة البيانو واماني مختار - اوكرديسون وعاطف احمد : على الطلبة .

وفي هذا اللقاء ، دارت الاسئلة حول بطاقات النجاح التي تنشرها مجلة « سمير » اسبوعياً ، وكان من اوائل الطلبة الذين فازوا بهدايا « سمير » في مادة التاريخ سمير صابر ومحمد يوسف وفردوس فايز - وفي اسئلة الجغرافيا : سامية محمد ، وزينب احمد ، وحسين محمد سليمان - وفي مادة التربية القومية : منى محمد ، ونجوى عبد الواحد - وفي العلوم : عاطف احمد ، ومحمد اسماعيل ، واسامه محمد .

تحية للاوائل في مدرسة عمرو بن العاص - طلائع الجيل الصاعد الحريص على العلم والفن والثقافة .. والى اللقاء مع هدايا « سمير » لاوائل الطلبة في مدرسة اخرى .
نجيبه حسين



أخبار المدارس

• في الصالة الكبيرة بمدخل مسرح العرائس ، اقيم معرض كبير لرسوم التلاميذ يشرف عليه عصمت البسك وجمال الموجي مهندسا الديكور بالمرح . اشتركت في المعرض ست مدارس ، هي : بور سعيد الاعدادية - امون الخاصة الابتدائية - الجزيرة التحضيرية - دار الطفل - الزهراء الاعدادية - القومية الاعدادية - يضم المعرض الان حوالي ٩٠ لوحة من انتاج تلاميذ هذه المدارس وسيظل مفتوحاً طوال العام ليشارك فيه أكبر عدد ممكن من المدارس ..

• فازت مدرستنا في ثلاث مباريات لكرة القدم على ثلاث مدارس اعدادية من مدارس المنطقة هي : الطيبة والاقباط ، والنيل .. وكان من نجوم فريقنا محمود بهاء الدين ، وهاني حسنين ، وابو اليزيد حارس المرمى .. وفيق نبيه بشارف مدرسة الاقصر الاعدادية ..

• نظمت مدرستنا برنامجاً للتوعية الثقافية ، وحددت يوم الاثنين من كل اسبوع لحاضرات اللغة الانجليزية ، والقيام بثلاث رحلات الى الاهرام ، والمحلة الكبرى ، والفيوم - خلال هذا الشهر
محسن حسن محمد مصطفى مدرسة بنبا قادن الاعدادية

• اقام اتحاد الطلاب في مدرستنا بالتعاون مع منظمة « فتح » معرضاً فنياً يضم منتجات ومشغولات ولوحات تصود البطولة والفداء للمقاومة العربية وسيخصص ايراد المعرض لصالح منظمة « فتح » ..
محمد عبد العظيم الويشي اسماعيل الفباني الثانوية

باسم

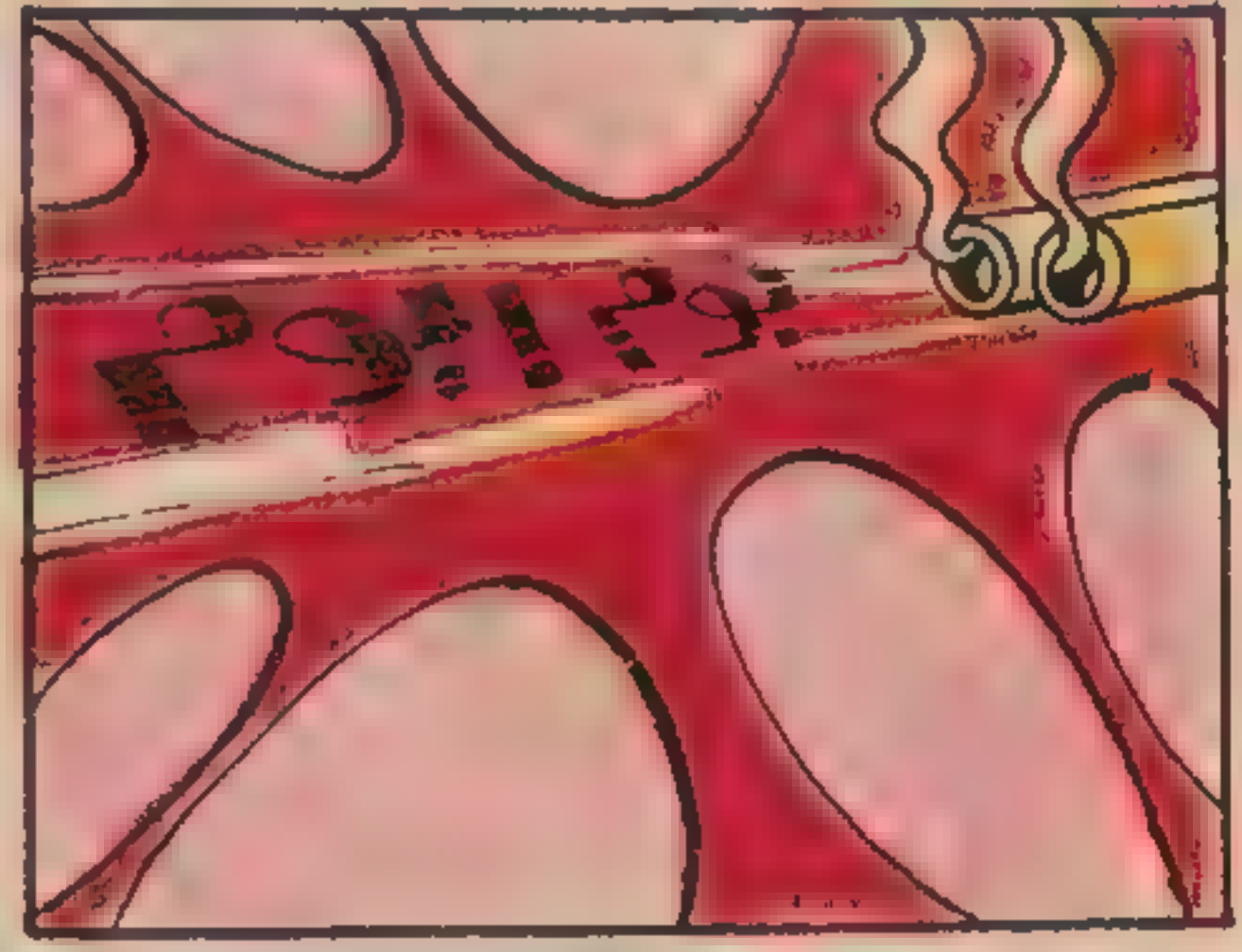
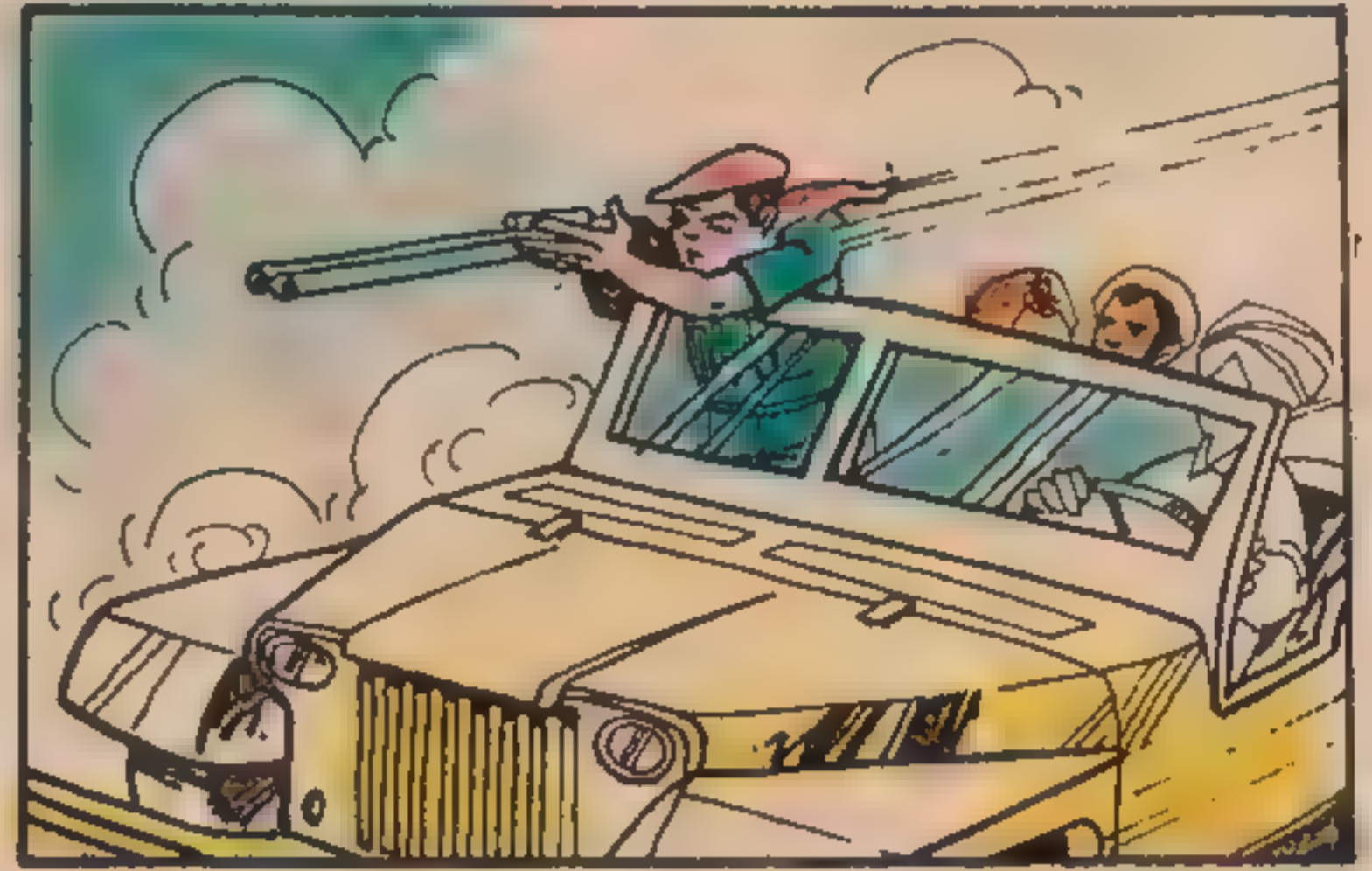
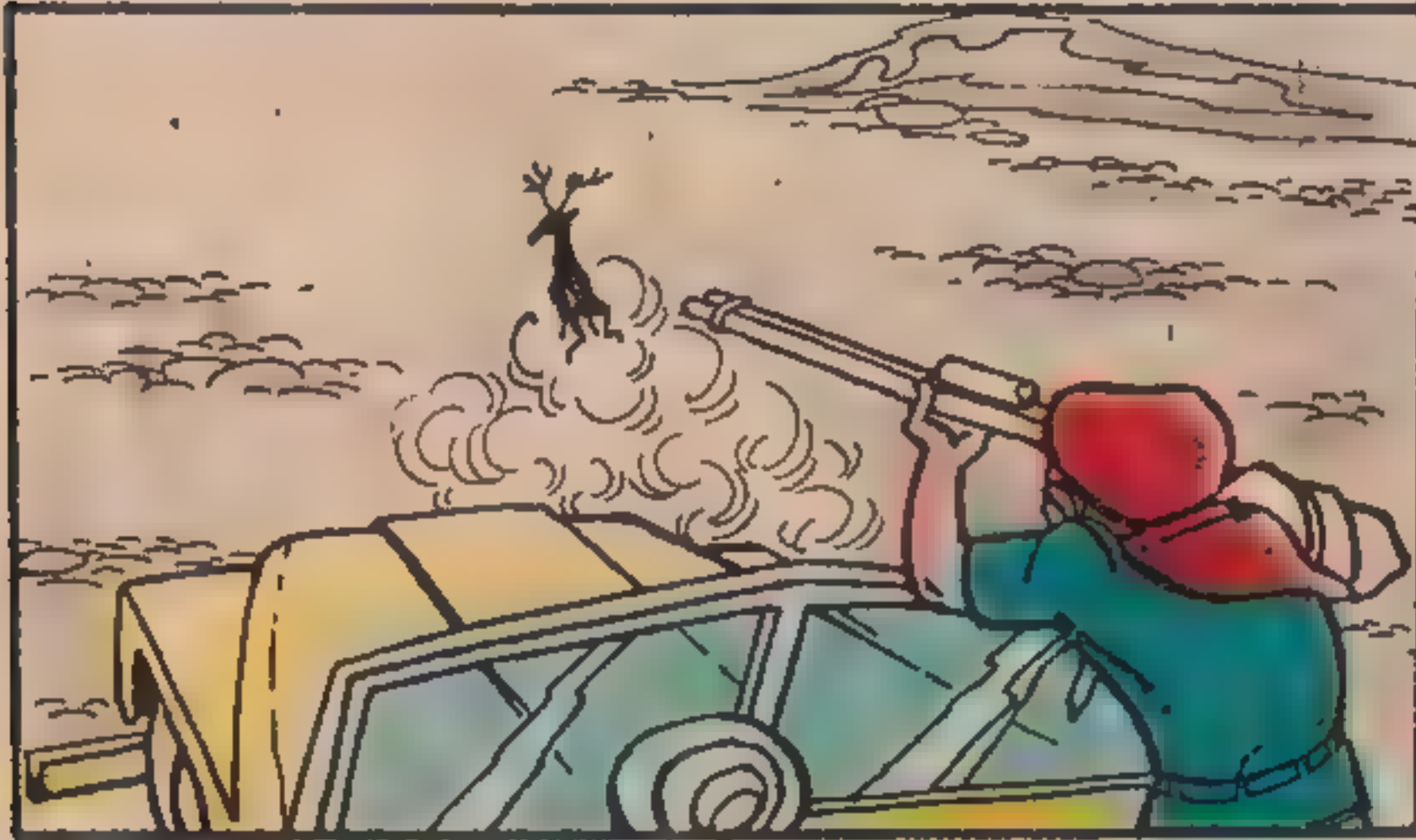
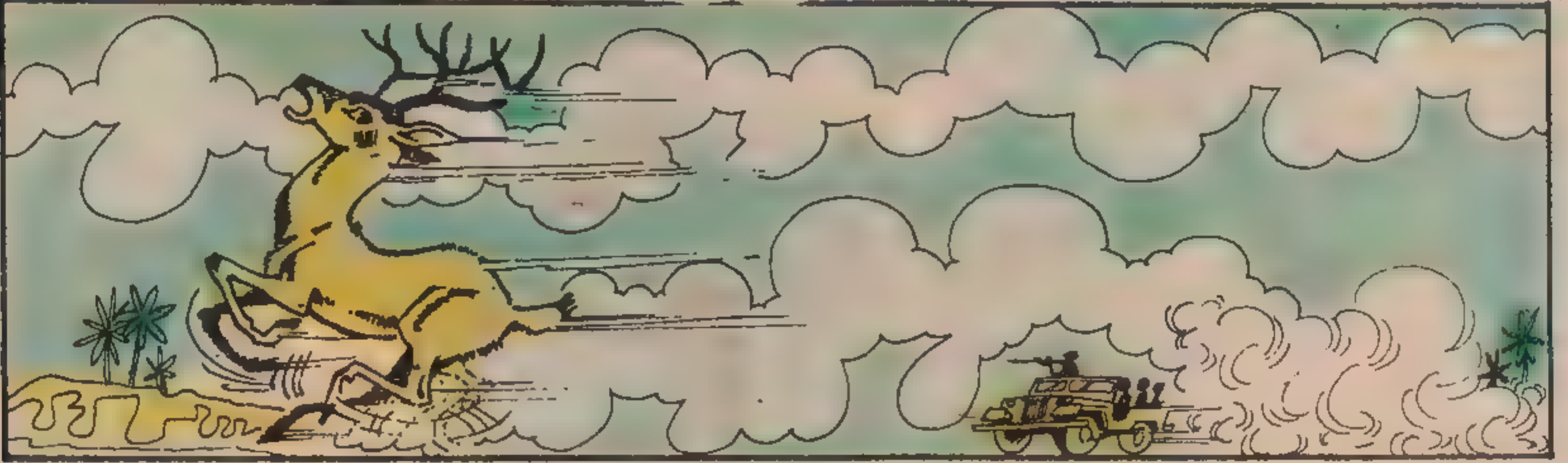


رسوم : لطفي وصفي

سيناريو : بابا.. باهي

وذئاب الصحراء

وصل باسل وزملاؤه الى واحة سيوة .. وهناك راوا مجموعة من الناس قال لهم « سالم » انهم اشرار !



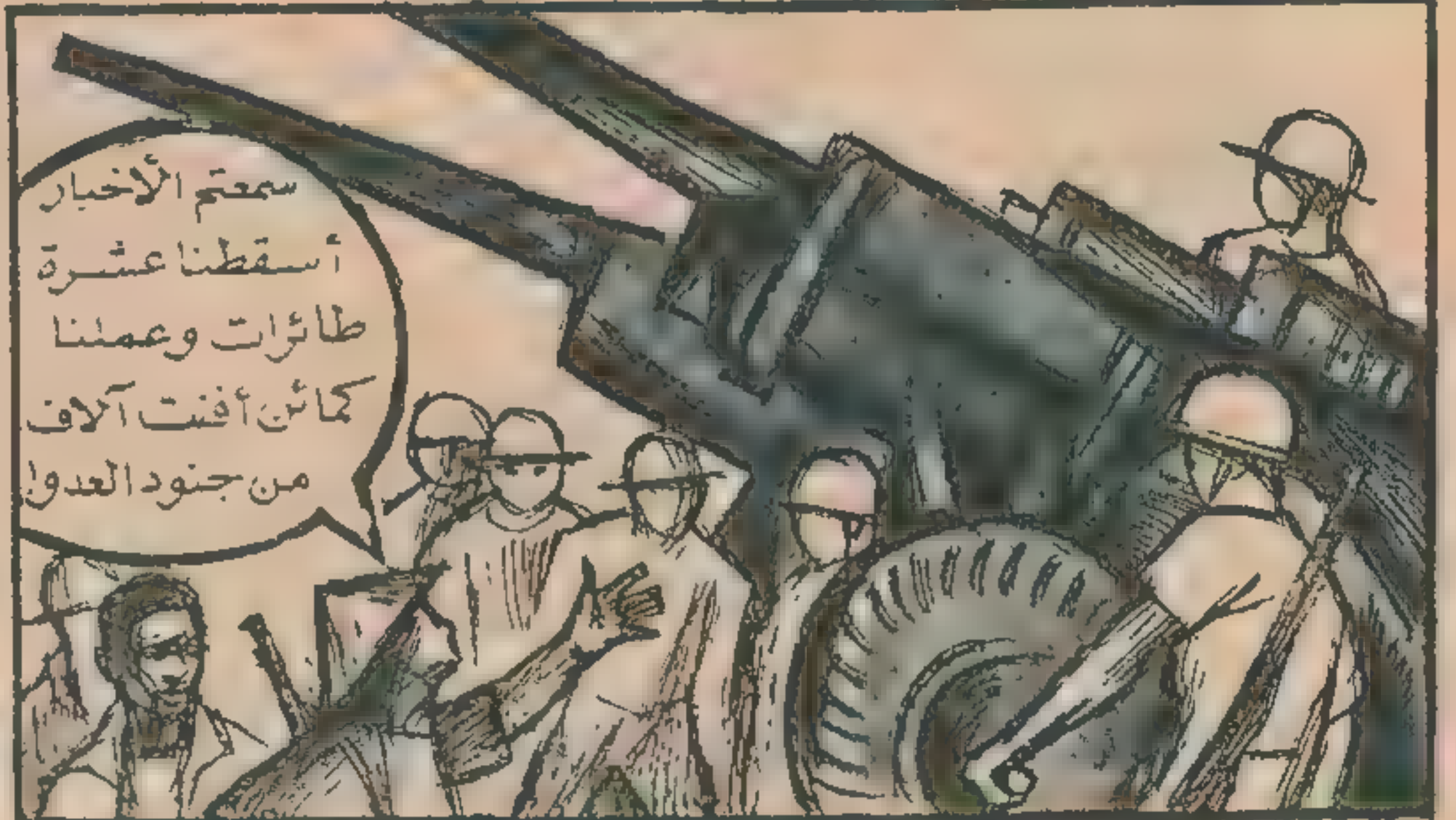
الهيئة العامة للقادر



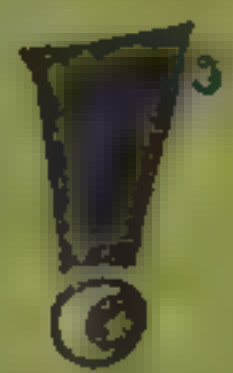
توم السود

قصة سلسلة عن اضطهاد السود في أمريكا

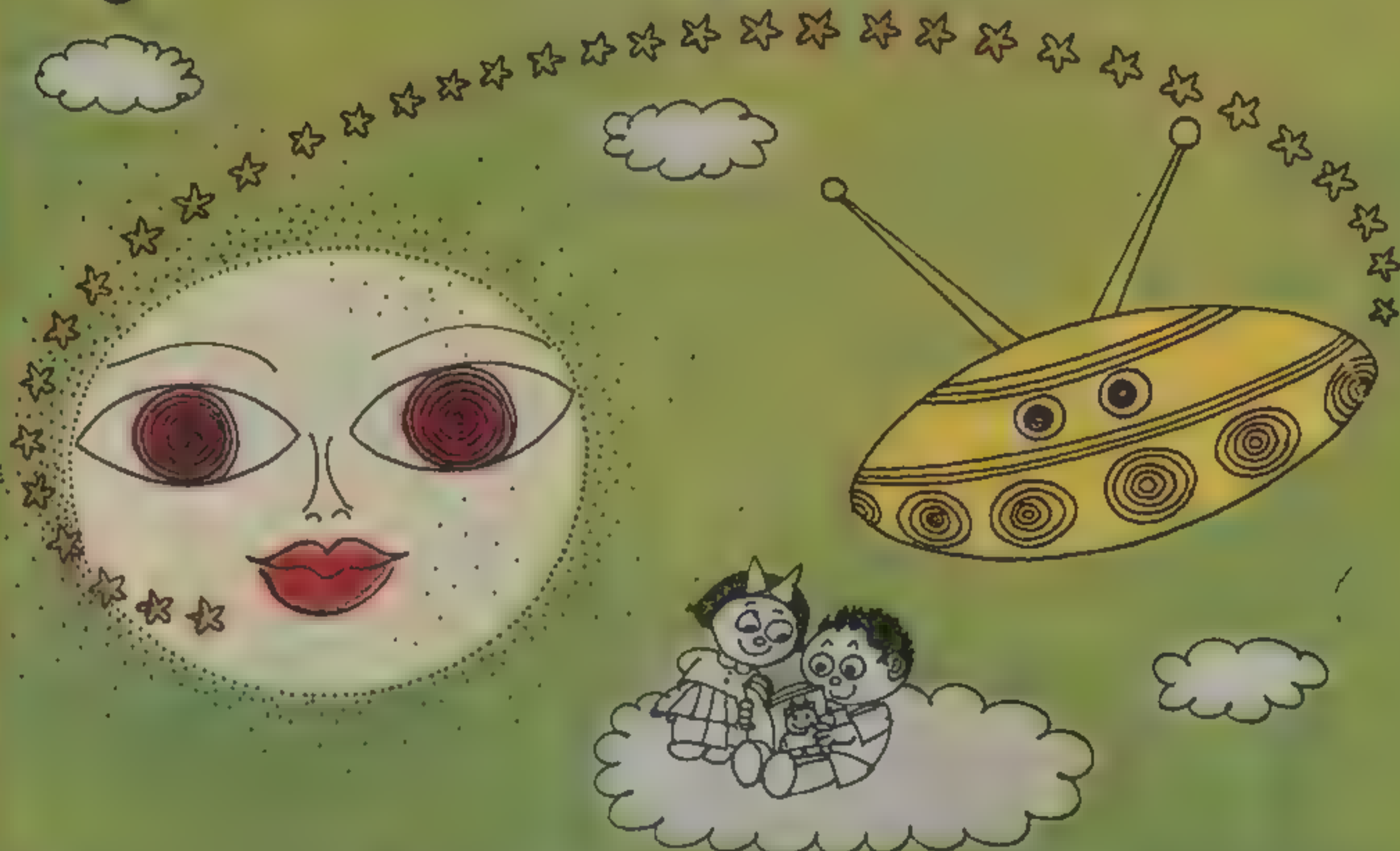
فد أليس الأمريكي على «توم» ، وأرسله إلى حرب فيتنام وهناك وقع أسرا في أيدي جيش التحرير المساس



الأسبوع
القادم



تأيلة الصبيان و سكان القمر



الأسبوع القادم • الأسبوع القادم • الأسبوع القادم • الأسبوع القادم • الأسبوع القادم •
تأيلة الصبيان • تأيلة الصبيان • تأيلة الصبيان • تأيلة الصبيان • تأيلة الصبيان •



BLUEbird

SCAN BY: M. RAAFAT & RABAB

2113



عرب كومكس

١٢٠٢



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجااء حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

**This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete
the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits
the Market to Support its Continuity ..**

سَمِير

د. ٦٧٩ - ١٣ إبريل ١٩٦٩ - ٥ مليما

بشرة
مسر نبيك

مع العدد :
هدية بلاستيك
الفرافير العجيبه
٥ فنيات + زهر



بعد ما تلوونها يا سَمِير ابقى صبحينا
وشممنا النسيم واكلها لنا



الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ م.د. في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد العادي
البريد العربي والافريقي ١٥٠ فرشا صافا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
ش.ل.ن. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج.ع.م. والسودان
بحالة بردية - في الخارج بتحويل او شيك مصرفي قابل الصرف في ج.ع.م. -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاف رسوم البريد الجوي والمسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

مجلدات

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
مكتبة التحرير : رمسيس كامل

شرح هدية العدد على صفحة ١٥



مع أصدقائي



رشا ممدوح اسلام فؤاد



ماجدة محمد بهاء محمود



اماني محسن محدي كيرلر

نكتة

الصديقة ابتسام . م .
الكويت ارسلت لنا هذه
النكتة .
● الزبون : لماذا تشتري
دائما الجرائد والمجلات التي
تحتوى على الجرائم والقتل
والصور المخيفة المزعجة ؟
- الحلاق : حتى ينفشعر
الزبون واتمكن من قصه
بسهولة .

فنزورة

ارسل لنا الصديق على
نبوى الطنبداوى بشبين الكوم
هذه الفزورة

● ابن بلا أب . واب بلا
أم . وأم بلا أب .
الحل :

● ميسر لى . ام . لى . لى .
● ام . لى . لى . لى .

حلم

حلم عشنا فيه سنين طوال
بيوتنا ، أهلنا ، أطفالنا والمال
لم يعد لنا شيء ولا حتى الجبال
يا ضمر الإنسانية ! السنا بأسوا الاحوال ؟
متى يتحقق الحلم الذى تتعلق به الامال ؟
يارب ! لقد جنودنا وانصرهم فى النضال
انا لاجئة بائسة ، انا ذات العقل .
هنا عنان - مدرسة سان فانسان دى بول



هنا

عزيزتى اماما جميلة :
لى صديق كنت اذهب لالعب معه ، وبعد مدة تدخل زميل
ثالث بيننا ، واخذ يقول لى ان صديقى هذا يقول كذا
وكذا عنى فانسد صداقتنا ، تفرقنا ثم عدنا نلعب سويا
ولكن صداقتنا لم تعد كما كانت من قبل .
سامى عبد الهادى الترجمان
ان هذا يعطيك يا سامى درسا بالاسمع كلام أحد مالم
تتأكد من صدقه وعلى كل فسوف تثبت الايام لصديقك
انك صديق وفى تحبه

● ● ●
مدرس اللغة المصرية يضطهدنى ولا أعلم ما هو
السبب واصبحت الان لا أفهم دروسه وأخذت درجة رديئة
فى امتحان العربى واخاف ان تعاد هذه الدرجة .
1 . 1 . 1
جرب ان تذاكر دروسك وتجلس منتبها فى حصة
العربى وتقوم بعمل الواجبات واخبرنى بالنتيجة .

● ● ●
انا طالب بالامدادية عندما اذكر الدرس الذى من بى
اسرح فى أشياء أخرى ولا أفهم الدرس ، فماذا افعل ؟
يعنى محمد حسن - الاسكندرية
السرхан عادة سيئة تجعل من الصعب على التلميذ
الاستفادة من الدروس سواء اذا شرحت امامه او قراها ،
وابسط طريقة للتخلص من السرхан ان تقاوم اتجاساه
الانتباه او التفكير الى شيء آخر غير الدرس ، ويمكنك
ان تعود نفسك على ذلك فى موضوعات بسيطة صغيرة
ومشوقة فى نفس الوقت ، ثم تتدرج الى الموضوعات الاصب
والاقل تشويقا ..

كلام جميل

● ليس من امانة الصعبة ان تضيع وقت صاحبك
● ليس من المجاملة ان تنكر الشهادة
الصديق : محمد محمد ابراهيم - شرقية

أسئلة عامة

الموظفين اللازمين للادارات
المختلفة وخاصة الجيش
والاسطول ، فانشا المدارس
العالية والتجهيزية والثانوية
والابتدائية . وكان اهتمامه
الاكبر بالمدارس العليا فانشا
منها المدرسة الحربية ،
ومدرسة المهندسخانة ومدرسة
الطب ومدرسة الاسن ، كما
ارسل الفتيات الى اوربا ..
كل هذا لتخريج الضباط
الذين يعملون فى الجيش
والاسطول ..

الكبسولات فى الاماكن المحددة
لهبوطها لانتشالها فوراً ..
وهذا لا يمنع ان بعض سفن
الفضاء الروسية هبطت على
الارض فى مناطق ممتدة داخل
الاتحاد السوفييتى .
اسرح كيف كان الجيش
فى عهد محمد على من عوامل
النهضة الفكرية ؟
محمد احمد حسب البارودى
- مدرسة جرجا الاعدادية
كان الهدف الاول لعناية
محمد على بالتعليم هو تخريج

عبد فرج عبد السيد
سليمان - قوص
ج : فى الرحلة الاخيرة من
رحلات الفضلاء تنفصل
الكبسولة التى يعيش بداخلها
رواد الفضاء ، وهذه الكبسولة
هى التى تعود الى الارض فى
الفسالب . وهى بيضاوية
او مستديرة ، وانسب مكان
لهبوطها هو البحار او
المحيطات لان اصطفادها
بالارض الصلبة قد يتسبب فى
تشمسها او احتراقها ..
وتوجد سفن تنتظر هذه

س : ماهى القلوبيات ،
وماهى فوائدها ، وما الصفات
المشتركة للقلويات ؟
محمد محمود البنهاوى -
بنى سويف
ج : القلوى فى الكيمياء
مادة قوية كالصودا الكاوية ،
ومن خواصه : انه يذوب فى
الماء ، ويصادل الاحماض .
وهو كاوى قوى يستعمل فى
صناعة الصابون ، والاقمشة
القطنية والورق .
س : لماذا يتم هبوط سفن
الفضاء فى المحيطات ؟